1983
17 STRIPWEEKBLAD

EPPO

losse nummers ƒ 1,50
abonnees ƒ 1,35
belgië 27 F

telefoon

nieuw

OLGA IN LAWINA

DE SCHORSING

MARTIN ODEMIJK '83

Deze week was Martin Lodewijk op t.v. vanwege een tekenfilmpje. Hij vertelde ook dat hij voor Eppo werkte. Dus heb ik direkt de studio gebeld om te vragen waar die pagina's van het Olga Lawina verhaal bleven. Altijd te laat die tekenaars. Wel de t.v.-ster uithangen, maar pagina's inleveren, ho maar. Van Frits heb ik goddank geen last gehad. Die is de hele week bezig geweest met de walvis-varia. Daar had hij een flinke dobber aan, hahaha, komisch hè? Ik denk dat ik zelf maar strips ga schrijven.

de Chef

WEEKBLAD EPPO nr. 17
29 april 1983

WEEKBLAD EPPO
POSTBUS 6003
2001 HA HAARLEM
© OBERON B.V. HAARLEM
TEL. 023-33 90 40
Tariefkaartnr. 10
Abonnementsprijzen: ƒ 1,35 per week of ƒ 17,55 per kwartaal (13 nummers.). Losse nummers: ƒ 1,50. België: 27 F.
Abonnementsopgaven: Schrijf naar EPPO, Antwoordnummer 50106, 2000 VK Haarlem – geen postzegel – of bel 023-31 94 20 (tot 20.00 uur).
Betalingswijze: Abonnees krijgen een stortings-acceptgirokaart toegestuurd. Wie het blad via de bladenman ontvangt, kan de betaling ook kontant met hem regelen. **Voor eventuele en klachten kunnen bladenman-abonnees zich wenden tot het dichtstbijzijnde Medianet Servicepunt: Amsterdam** 020-92 69 10; **Rotterdam** 010-21 19 66; **Nieuwegein** 03402-63 07 1; **Beilen** 05930-55 45; **Arnhem** 085-64 12 11; **Vught** 073-57 90 39. **Inlichtingen en klachten voor postabonnees:** U kunt zich van maandag t/m vrijdag van (8.30 - 17.00 uur) wenden tot Medianet B.V., Postabonnementen, Postbus 299, 2000 AG Haarlem. Tel.: 023-17 38 80. **Adreswijzigingen:** Drie weken van te voren opgeven bij de bladenman of Medianet B.V. **Losse nummers:** Verkrijgbaar bij kiosk, boek- en tijdschriftenhandel, supermarkt en warenhuis. Distributeur: Aldipress B.V., Strijkviertel 33, 3454 PJ De Meern. Tel.: 03406-20 44. **Verdeler voor België:** Tijdschriften Uitgevers Maatschappij (Internationale Uitgevers Mij. n.v.), Jan Blockxstraat 7, 2000 Antwerpen. Tel.: 031/37 01 20. Overal verkrijgbaar. Franco per post 351 F per kwartaal (13 nummers) te voldoen op postrekening nr.: 000-0083405-82 t.n.v. Tijdschriften Uitgevers Mij (I.U.M. n.v.) met vermelding 'postabonnement Eppo'. **Buitenland:** Voor het buitenland worden prijzen en kondities op aanvraag verstrekt door Medianet B.V., Postbus 6298, 2001 HG Haarlem. Tel.: 023-17 38 80. **Advertenties:** Admedia B.V., A. J. Ernststraat 585, 1082 LD Amsterdam/Buitenveldert. Tel.: 020-54 11 345. **Drukkerij:** B.V. Diepdrukkerij Etten.
ZONDER SCHRIFTELIJKE GOEDKEURING VAN DE UITGEEFSTER IS HET NIET TOEGESTAAN EPPO OP TE NEMEN IN OF TER BESCHIKKING TE STELLEN VAN EEN LEESPORTEFEUILLE.
Abonnementen dienen 6 weken vantevoren opgezegd te worden.

steengoed

Eppo is steengoed. Alleen de puzzelpagina moet terug komen. De varia van de film E.T. was steengoed. Ik heb nog een paar vragen: 1. Komt Rud Hart terug? 2. Krijgt iedereen een brief terug? 3. Kom ik in Eppo?

Marcel Splinter, Moerkapelle.

Bedankt voor de komplimentjes. Hier zijn drie antwoorden: 1. Nét afgelopen! (maar dat kon jij niet weten toen je je brief schreef) 2. Ja, tenzij je in de post staat. 3. Hier sta je dan.

ontdekking

Ha!Ha!Ha! Ik heb lekker iets ontdekt! Ik lees al een hele tijd de Eppo en ik doe ook graag mee met een prijsvraag. Dan lees ik zorgvuldig door of ik iets gewonnen heb. Hè, weer niks... Nou ja, volgende keer beter. "HÈ, wat is dat nou?" In Eppo 8 de uitslag van de wedstrijd uit Eppo 50. De hoofdprijs was voor Robert Jaap Jansen uit Amersfoort. In Eppo 9 staat de uitslag van de Storm- en Trigië wedstrijd. Eén van de 100 albums gaat naar Robert Jaap Jansen uit Amersfoort?! Hoe kan dat nou? Jullie zullen wel zeggen dat dat toeval is, maar volgens mij niet. Ik wil niet dat jullie gaan liegen!

Stefan Beerepoot, Zwaag.

Liegen doen we niet. We kúnnen niets anders zeggen dan: toeval! Dit is toch een bewijs dat we de prijswinnaars niet uitzoeken, maar dat we eerlijk kaartjes trekken?!

gratis stripboek

Volgens mij hebben jullie een fout gemaakt met een of andere prijsuitreiking, want ik kreeg zaterdag (5 maart) een stripboek van Sjors en Sjimmie toegestuurd, met een kaartje erbij waarop stond: "Gefeliciteerd (zie Eppo 7)". Dus ik ogenblikkelijk Eppo 7 opzoeken, maar ik kon niets vinden waar stond dat ik een prijs gewonnen zou hebben. In ieder geval vriendelijk bedankt voor het stripboek, en als jullie het terug willen, laat mij dat dan even weten. Verder: ga zo door!!

M. de Poel, Surhuisterveen.

Wij konden ook niets vinden. Je hebt geluk gehad? Geniet maar van je boek, okee?

paar maanden

Ik vind Eppo een onwijs blad. Ik zit er pas een paar maanden op. Maar het bevalt me goed. Ik wou vragen of er een poster van AZ'67 of Doe Maar in kan.

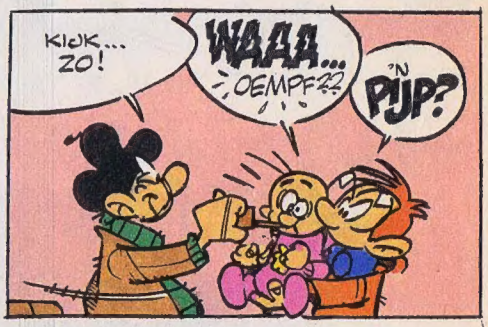
Stefan Beers, Heiloo

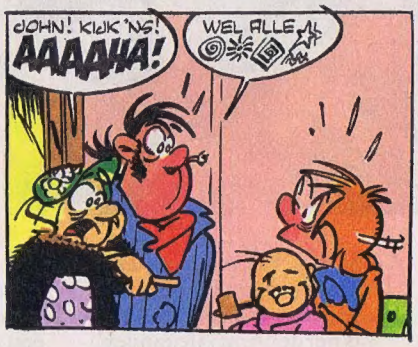
Beloven wordt moeilijk, maar we zullen eraan denken.

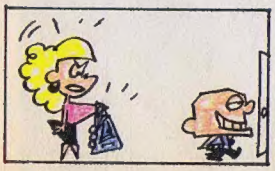
Het vrolijke mannetje dat je bij deze 'brief' ziet, is het embleem voor de aktie die Unicef (het kinderfonds van de Verenigde Naties) deze week organiseert. Via scholen probeert het kinderfonds de vaak ellendige levensomstandigheden van kinderen in de derde wereld onder de aandacht te brengen. Denk je eens in: per dag sterven meer dan 40.000 kinderen, volkomen onnodig omdat het ze ontbreekt aan voedsel of medicijnen... Vele honderdduizenden krijgen geen enkel onderwijs, omdat er geen geld is... Om te proberen hier verandering in te brengen start Unicef deze week haar aktie. Op je school kunnen ze je vertellen hoe je zelf kan meehelpen om er een succes van te maken.

F.C. KNUDDE

DOOR TOON





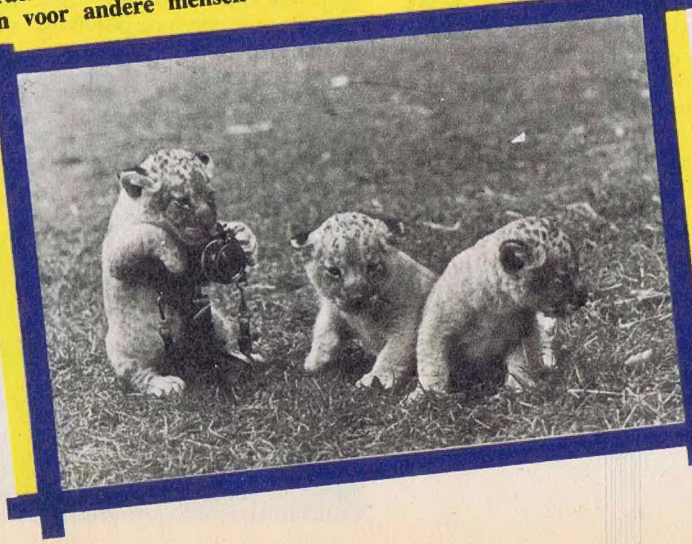


natuur

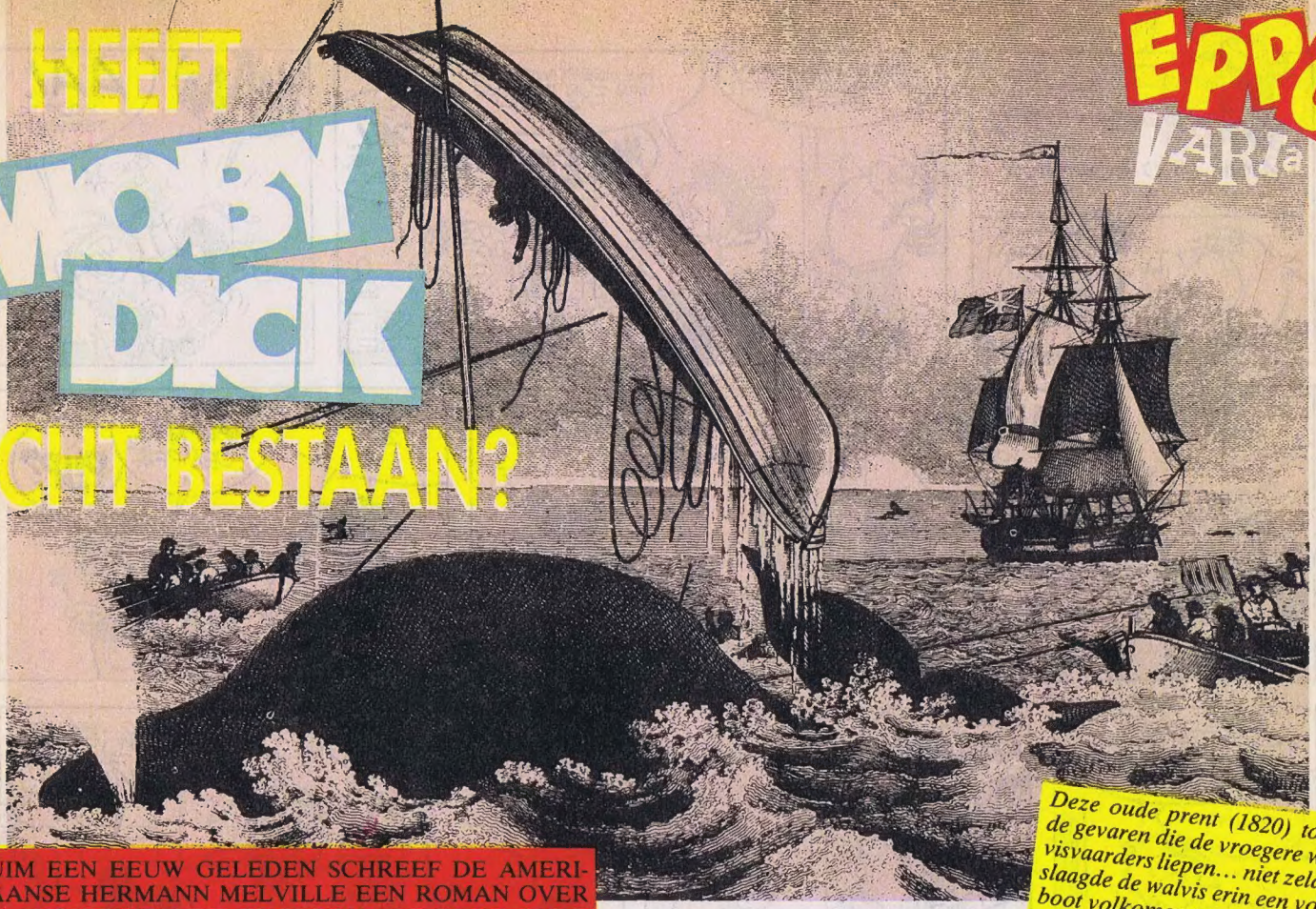
Ik lees al drie jaar uw blad, maar nog nooit heb ik iets over de natuur in Eppo zien staan. Ja, één keer een interviewtje met een bioloog. Verder allemaal andere interviews, alles over sport, popmuziek, films, vrachtwagens, auto's, treinen en voor andere mensen misschien interessante onderwerpen. Maar ik vind dat Eppo wel wat meer aandacht aan de natuur mag besteden. Ik denk dat minstens een paar lezers dit met mij eens zullen zijn.

P. van de Graaf, Maasdam.

Binnenkort een prachtige klapper over roofdieren, goed? We beloven het.



HEEFT MOBY DICK ECHT BESTAAN?



Deze oude prent (1820) toont de gevaren die de vroegere walvisvaarders liepen... niet zelden slaagde de walvis erin een volgboot volkomen te versplinteren en naar de kelder te jagen!

RUIM EEN EEUW GELEDEN SCHREEF DE AMERIKAANSE HERMANN MELVILLE EEN ROMAN OVER DE AVONTUURLIJKE WALVISVAART IN DE OUDE DAGEN. HET VERHAAL VAN DE GIGANTISCHE POTVIS 'MOBY DICK' WERD EEN GROOT SUCCES EN MAAKTE VAN MELVILLE EEN BEROEMD MAN. MAAR HOE KWAM DE AUTEUR AAN ZIJN ONDERWERP, EN IS HET WAAR DAT DE BERUCHTE WALVIS ECHT HEEFT BESTAAN?

In 1840 deserteerde de 21-jarige Melville op de Marquesas-eilanden in de Stille Oceaan van zijn schip. Op het eiland Nuku Hiva viel hij echter in handen van inboorlingen en pas vier maanden later werd hij gered door de bemanning van een australische walvisvaarder. Ongetwijfeld hoorde hij aan boord van dit schip uit de mond van de matrozen voor het eerst van Moby Dick. Op 20 november 1820 had een geharpoeneerde potvis de 238 ton metende 'Essex' van kapitein Pollard geramd. Het schip zonk binnen tien minuten en sleepte minstens 15 schepelingen met zich mee de diepte in! De overlevenden vertelden over een reusachtige potvis die opvallend licht van kleur was. In de volksmond werd dit dier al gauw een moordenaar die minstens 30 mensen verslonden zou hebben. Vanwege de licht bruinige tint kreeg de potvis de naam 'Mocha Dick'.

Terug in Amerika besloot Melville over dit onderwerp een boek te schrijven. Om dit boek spannend te maken moest hij de werkelijkheid hier en daar geweld aan doen. Walvissen zijn doorgaans zeer vredelievende dieren. Het rammen van de 'Essex' was niets anders dan een doodgewone navigatiefout. Het schip lag toevallig dwars op de vluchtrichting van het aangeschoten dier en werd midscheeps getroffen. Omdat het een lichtgebouwd kustvaartuig was, liep de botsing fataal af. De schepen die als walvisvaarder in de poolstreken werkten, waren vanwege het poolijs veel zwaarder gebouwd en konden best tegen een aanvaring met een potvis.

Melville had echter geluk. Toen zijn boek in 1851 verscheen gebeurde er stomtoevallig precies zo'n zelfde ongeluk! Dat betekende onverwachte, extra reklame en het maakte zijn boek meteen heel geloofwaardig. Deze keer was het de 'Ann Alexander' die door een vluchtende potvis geramd en naar de kelder gejaagd werd. In feite óók een blunder van de kapitein, die verdoezeld werd door het dier de schuld te geven...

Hermann Melville doopte Mocha Dick om in 'Moby Dick' en veranderde de lichtbruine kleur in wit. Hij gaf de walvis een zeer kwaadaardig karakter mee en plaatste daar de door haat gedreven kapitein Ahab tegenover. Een kleurrijk gegeven. Dat Ahab er in slaagde juist deze ene potvis op te sporen in de eindeloze uitgestrektheid van de wereldzeeën is op zijn minst een sterk verhaal: een kans van één maal in 25 jaar!

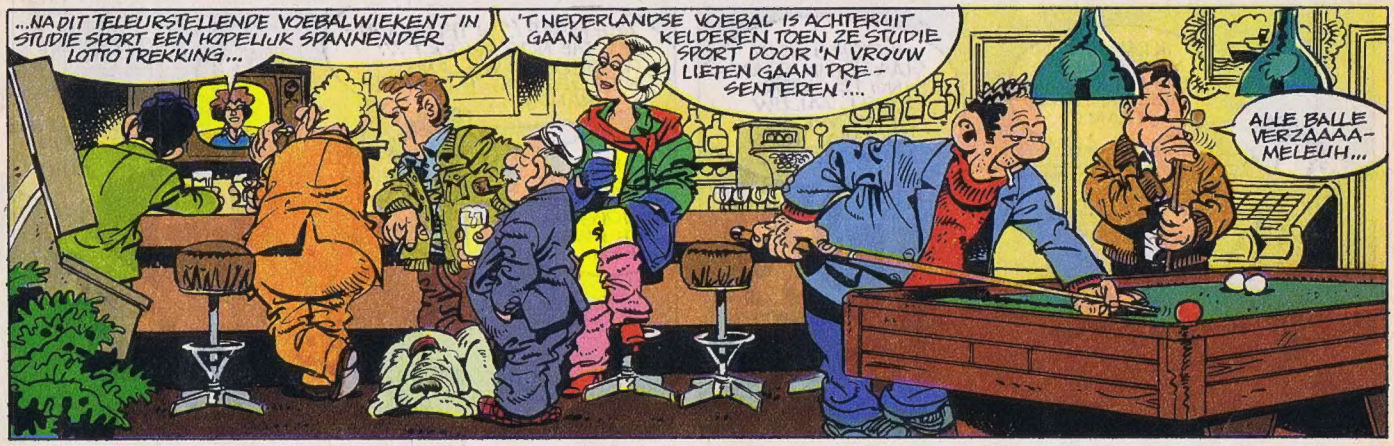
Wat wel met de werkelijkheid overeenkomt, is het gevaar dat de jagers in hun vederlicht gebouwde pinas-sloepen liepen. Om de walvis te kunnen raken moest men hem zeer dicht naderen. Eenmaal getroffen zal het dier met reusachtige klappen van zijn staart proberen weg te komen of te duiken, soms tot 800 meter diep. Een staartbreedte van zeven meter is geen uitzondering en die staart is harder dan hardhout! Er zijn daarom talloze walvisjagers nooit meer teruggekomen...

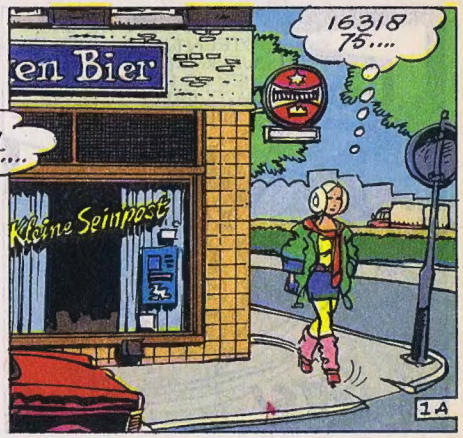
Een Amerikaanse walvisvaarder uit de tijd van Moby Dick

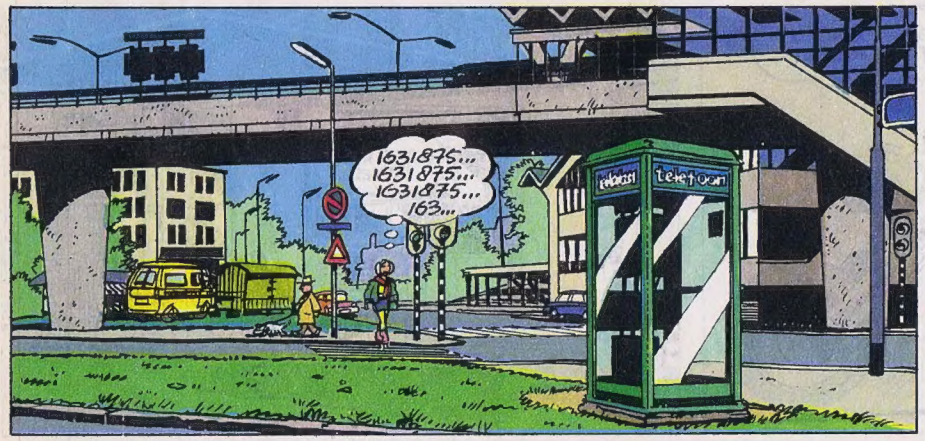
tekst: Henk Bakker

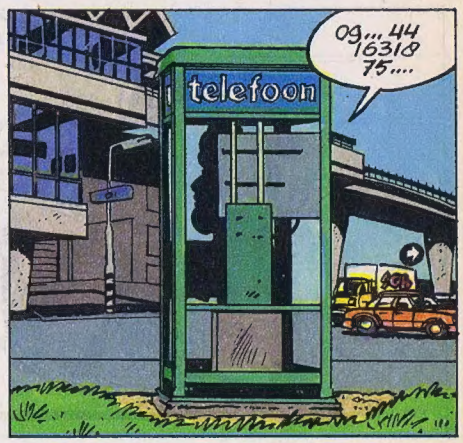
Olga Lawina

Olga Lawina, die al in menig avontuur Agent 327 dapper ter zijde heeft gestaan, is in dienst van de Drie-van-de-Acht. En die zijn niet zo tevreden over haar laatste opdracht...

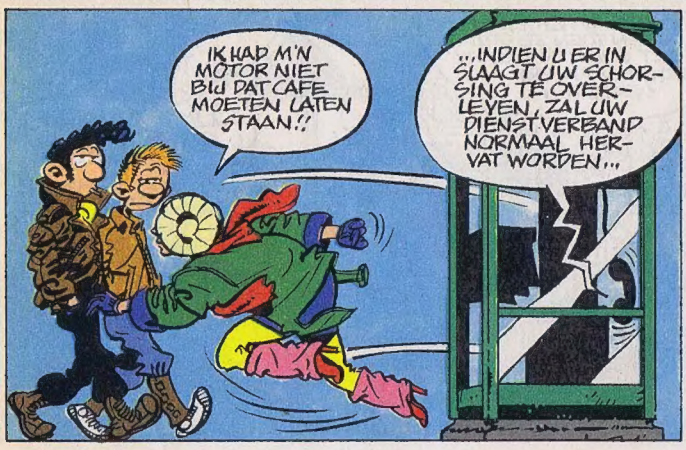






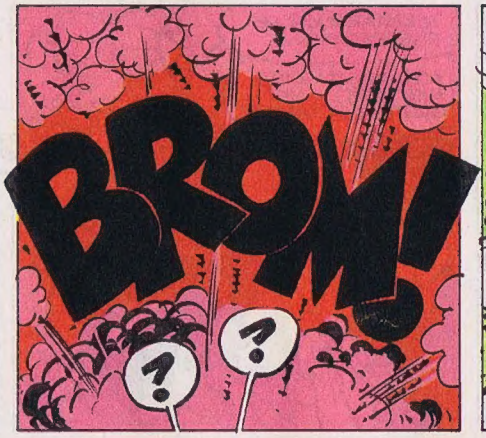


(*) LEES: DE OGEN VAN WU MANCHU

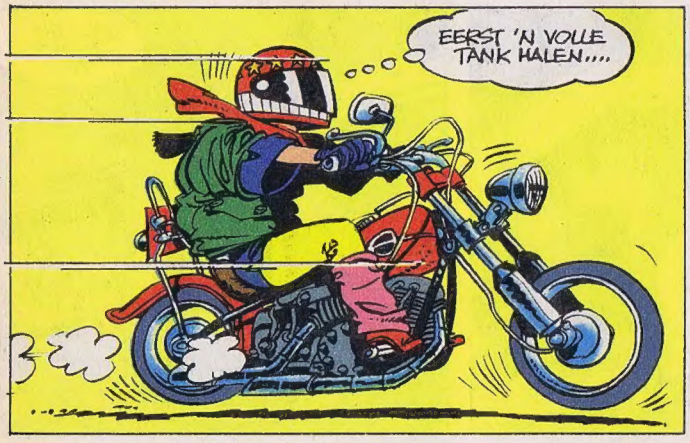

IK HAD M'N MOTOR NIET BIJ DAT CAFE MOETEN LATEN STAAN!!
...INDIEN U ER IN SLAAGT UW SCHORSING TE OVERLEVEN, ZAL UW DIENSTVERBAND NORMAAL HERVAT WORDEN...

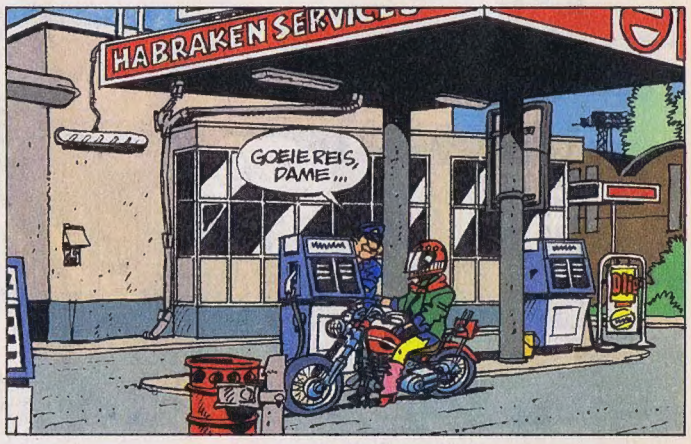
NEE MAAR!! 'N TELEFOONCEL DIE NOG WERKT!!! DAT HEBBEN WE LANG NIET GEZIEN...'N BUITENKANSJE...
ZOU ZE SOMS GEEN KWARTJES GENOEG BIJ ZICH HEBBEN...
telefoon
UW SCHORSING GAAT NU IN!! KLIK!

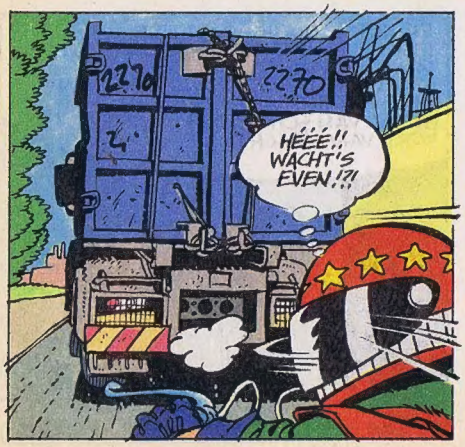
ZO DRAGEN WE ONS STEENTJE BIJ VOOR DE WERKGELEGENHEID EN HEB JE DAT WARME GEVOEL DAT JE ZONDAG NIET HELEMAAL VERLOREN IS...
RATS!


BROM!
?
?

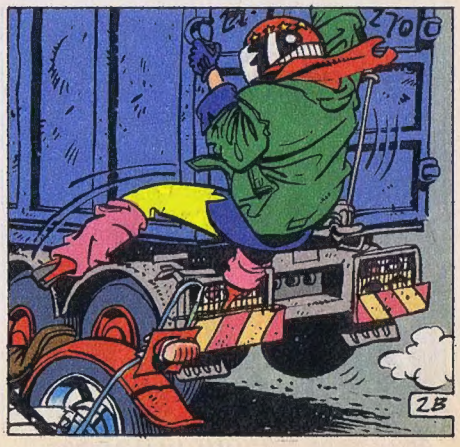
ZE...ZE...ZE VECHTEN TERUG!!!
2A


EERST 'N VOLLE TANK HALEN....


HABRAKEN SERVICE
GOEIE REIS, DAME...

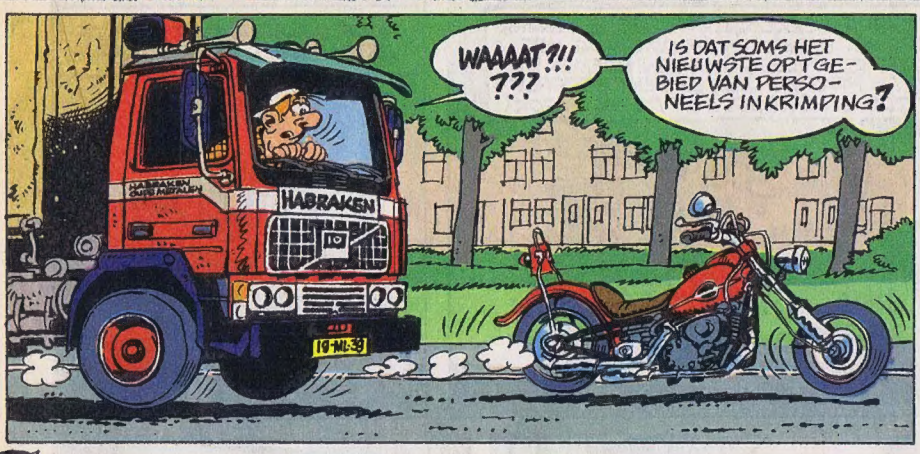

2270
2270
HEEE!! WACHT'S EVEN!?!

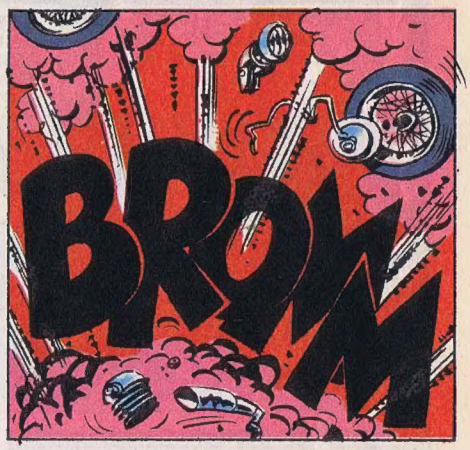
DAT WAS ALTIJD 'N SELF-SERVICE STATION!!!

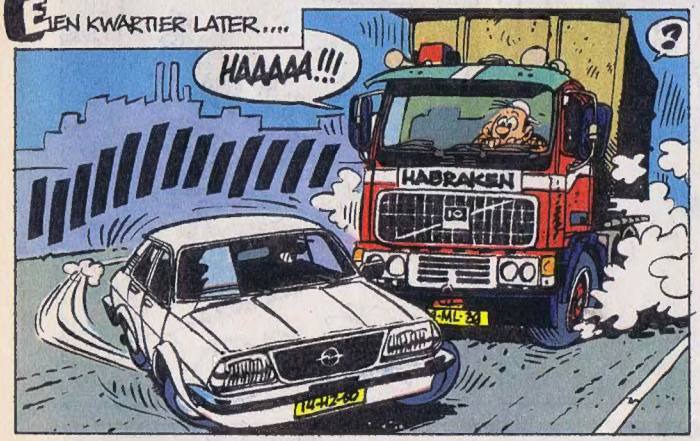

2B

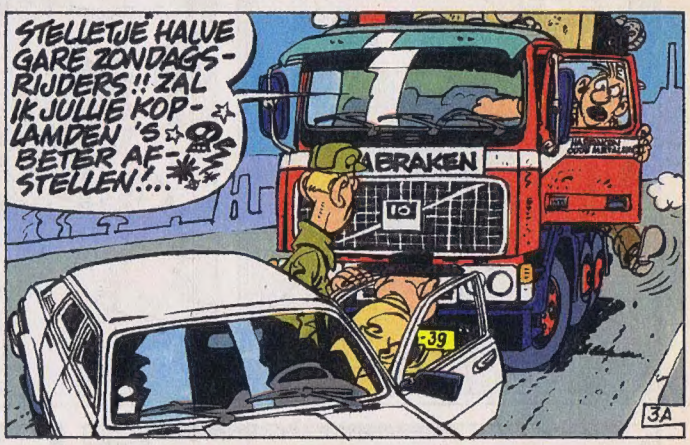
DE SCHORSING

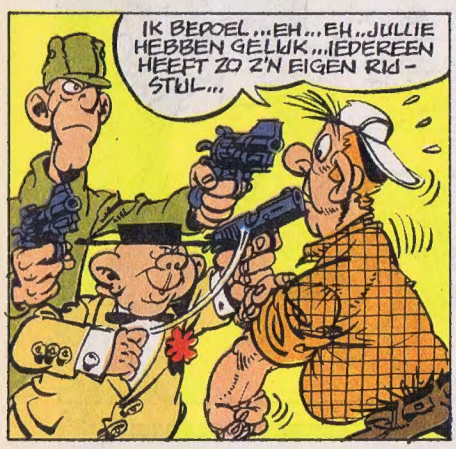
DOOR MARTIN LODEWIJK

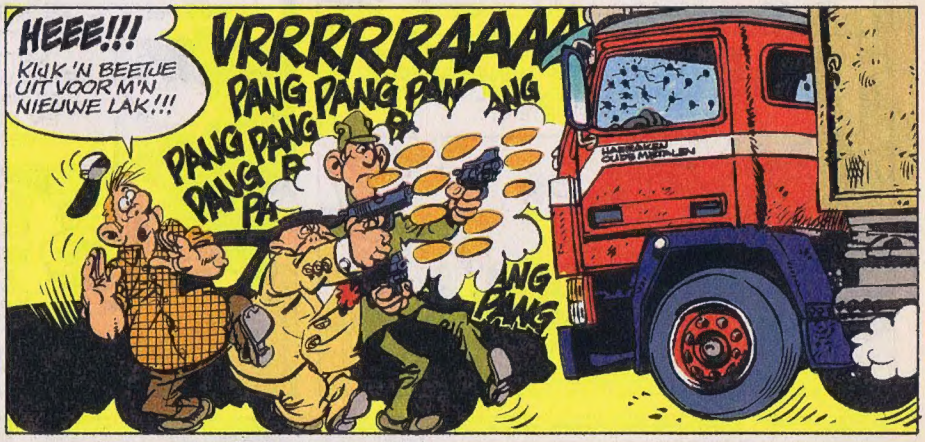


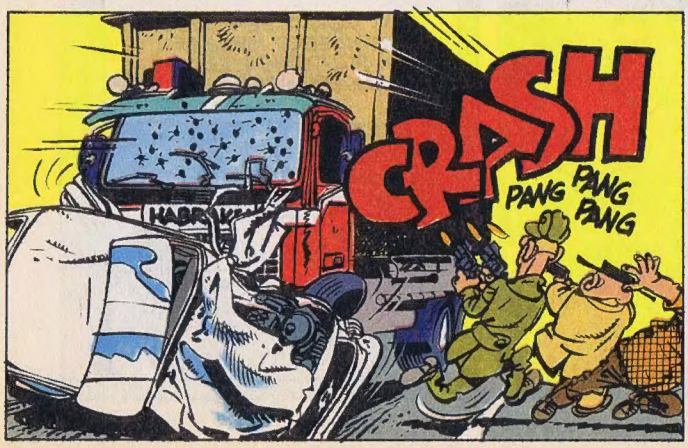


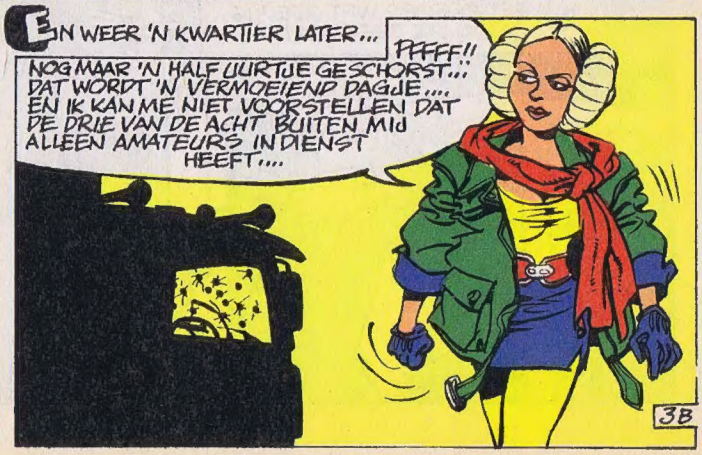










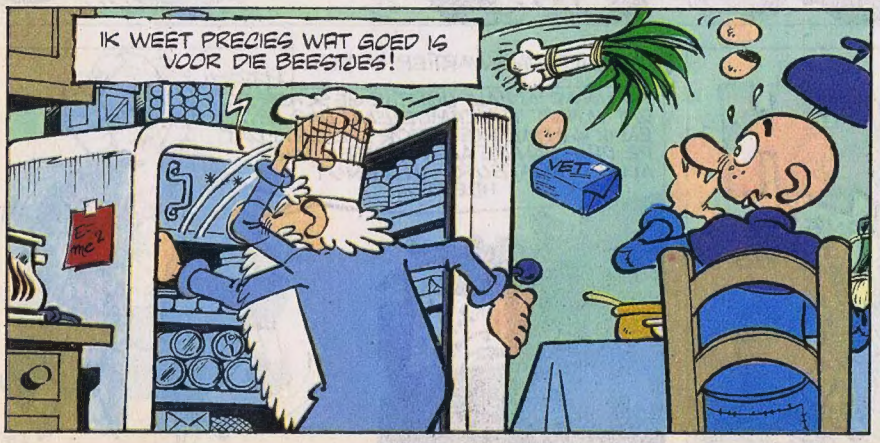


WORDT VERVOLGD

LEONARDO

DOOR TURK EN DE GROOT

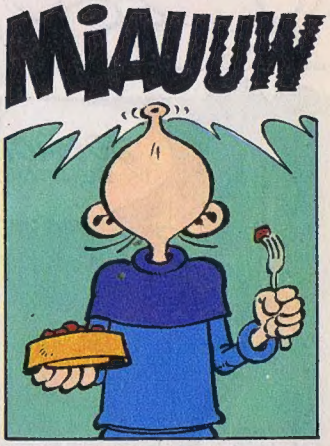
169 A



...VERDER VLEES VAN DE KEURSLAGER, VERSE GROENTEN EN DIT ALLES IN HAPKLARE BROKJES...

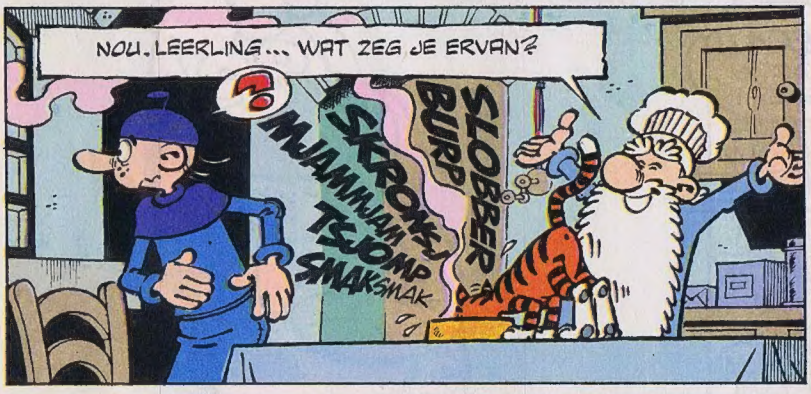
VOORUIT, LEERLING. PROEF 'NS EN DAN MOET JE ME EERLIJK ZEGGEN WAT JE ERVAN VINDT...

TSJOMP TSJOMP...


MIAUUW

DAT IS WEL OVERTUIGEND GENOEG, JA!... NOG WAT VITAMINES ERBIJ (UITERAARD ZONDER SMAAK, ANDERS BEDERVEN WE HET KOSTELIJK AROMA!)...

ZIEZO, DAT IS DAT!... ALS U MIJ VRAAGT OF MIJN KAT KIESKEURIG IS, DAN ZEG IK: JA!... MAAR ALS IK HEM DE NIEUWE HAPKLARE BROKJES VAN LEONARDAS VOOR ZET, DAN EET HIJ ZONDER MANKEREN ZIJN BAKJE LEEG! JA, JA, MIJN KAT WEET WAT HIJ WIL! LEONARDAS!
SNIF SNIF!


NOU, LEERLING... WAT ZEG JE ERVAN?
SLOBBER BURP
SKROMS
MJAMMJAM
TSJOMP
SMAKSMAK

NOU, MEESTER, IK MAG WEL ZEGGEN... DIE UITVINDING VAN U...

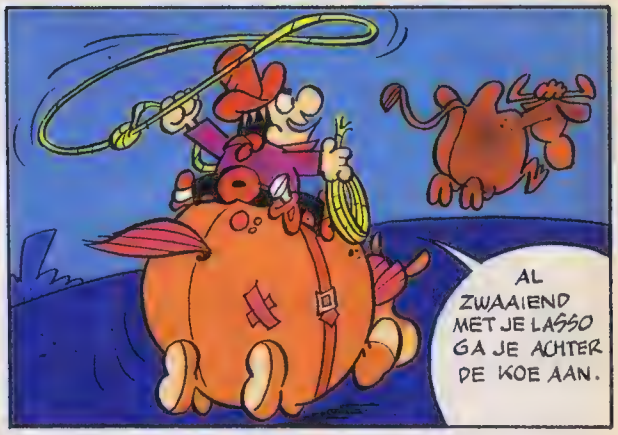
1628

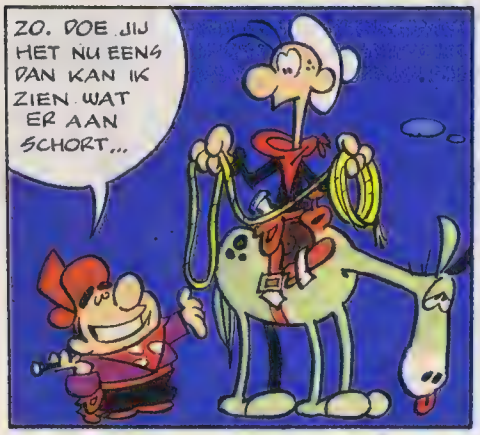
...IS NIET VOOR DE POES!...
LEONARDO GENIE
TURK & DE GRAAFT

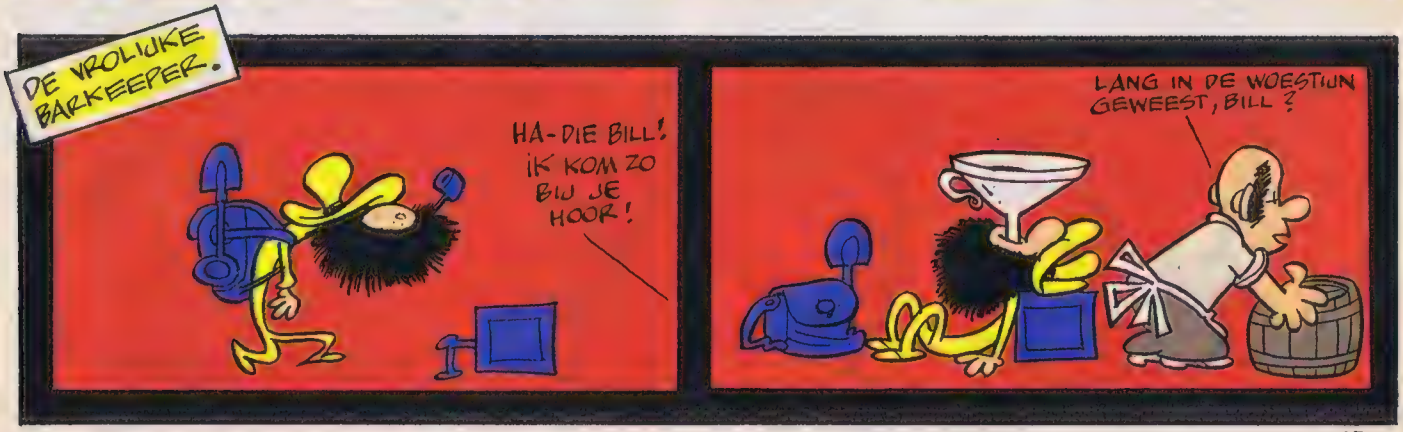
advertentie

STAMPEDE!

door: PETER DE WIT

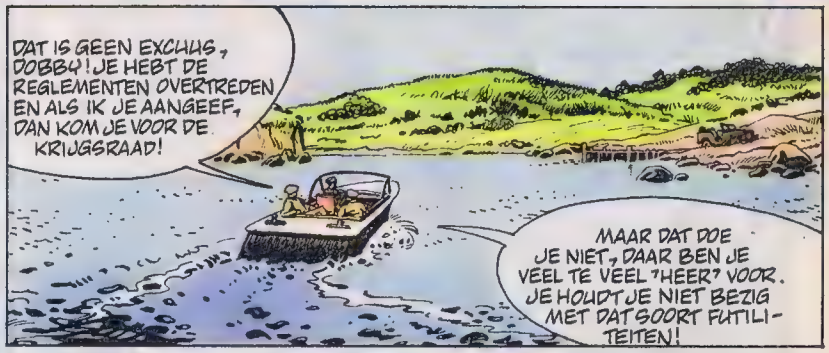


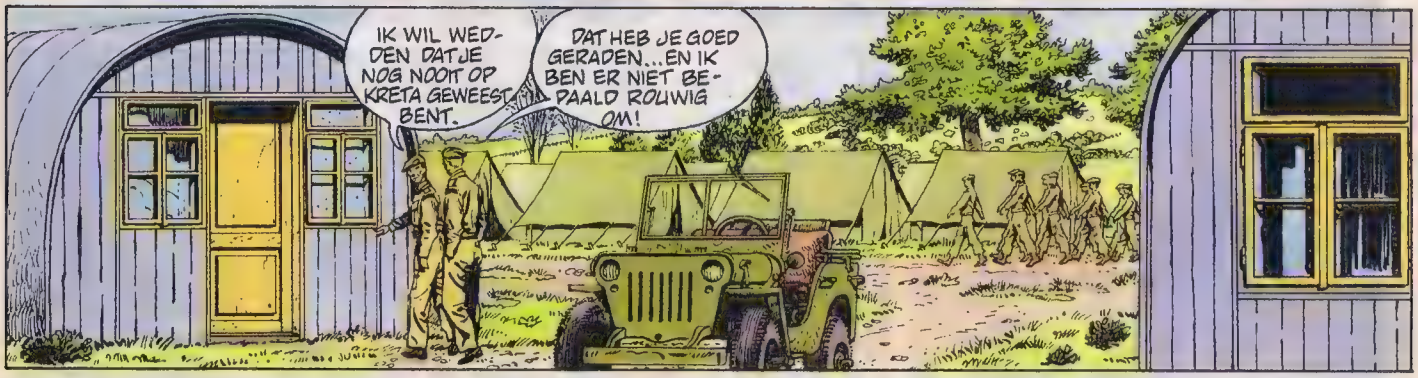




DE PARTIZANEN

Als majoor Dragon een telegram van het gealliëerde hoofdkwartier op Malta krijgt, onderbreekt hij onmiddellijk zijn vakantie. Het telegram blijkt echter vals te zijn en verstuurd door niemand minder dan majoor 'zure bom' Dobbie!





HET BALKAN-FRONT

LATER...

LUITENANT MC DERMOTT, BRENG JIJ DE MAJOOR EVEN NAAR 'T VLIEGVELD. HIJ LIGT BLIJKBAAR LIEVER IN DE ZON TE BAKKEN! ALS ER ZOIETS ALS GERECHTIGHEID BESTAAT, DAN STORT 'T VLIEGTUIG IN ZEE!

HOOR HEM, FLIPS! ALS ER EÊN 'T RECHT HEEFT BOOS TE ZIJN, DAN BEN IK DAT WEL!

...VAN JOU VALT 'T ME ANDERS OOK ZWAAR TEGEN, DAT JE DIT SPELLETJE MEEGESPEELD HEBT!

HELL!... 'T WAS HELEMAAL TEGEN M'N WIL! IK WERD GEDWONGEN!..

GEDWONGEN, LUITENANT? ZEG MAAR GEWOON DAT IK JE HEB OMGEKOCHT!

TWEE FLESSEN WHISKEY! DAAR KAN TOCH GEEN MENS WEERSTAND AAN BIEDEN?!

TWEE VAN DIE ROTFLESSEN, JA! WAT VIND JE DAARVAN?!

IK WIST NIET DAT JE ZO GOEDKOOP WAS, FLIPS!

IK KAN ER NIETS AAN DOEN, MAJOOR... IEDER MENS HEEFT 'N ZWAKKE PLEK!..

EERLIJK GEZEGD VOELDE IK ME TOCH WEL 'N BEETJE SCHULDIG, DUS HEB IK 'N FLES VOOR JOU BEWAARD, MAJOOR... DIE KUNNEN WE NU MOOI MET Z'N DRIE EN DELEN!

MET Z'N DRIEËN? JE WEET TOCH DAT DOBBIE NIET DRINKT! DUS WIE MAG DE DERDE DAN WEL ZIJN?

IK, MAJOOR!... ALS JE 'T NIET ERG VIND, TENMINSTE!

ALLEMACHTIG! SPARKIE?!? WAT...?... HOE...?!?

EINDELIJK 'N AANGENAME VERRASSING!.. IK BEN BLIJ JE WEER TE ZIEN, SPARKIE. WAT DOE JIJ HIER?

JE WEET, HERSENS GAAN BIJ MIJ VOOR SPIEREN, ALS IK MENSEN VOOR MIJN GROEP SELECTEER!

DIT MOETEN WE VIEREN!... WAAR BLIJFT DIE FLES VAN JOU, FLIPS!

DIE DRINKPARTIJ KAN JE WEL UIT JE HOOFD ZETTEN!

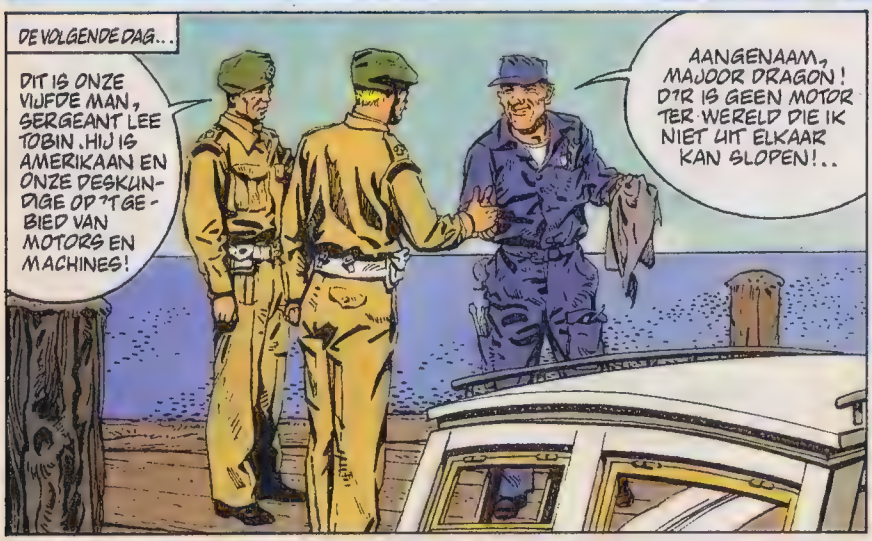
...JE MOET OPSCHIETEN ANDERS MIS JE HET VLIEGTUIG!

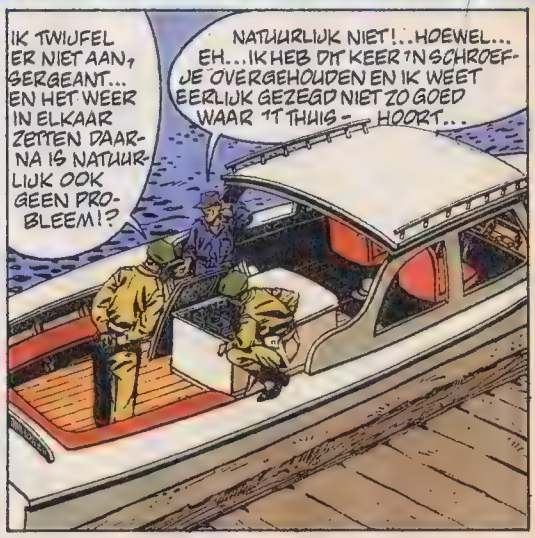
© Strip Art Features/Oberon 1983

WELK VLIEGTUIG, OUWE SCHURK! JE WEET NET ZO GOED ALS IK DAT IK BLIJF!

ZOALS IK AL ZEI... IEDER MENS HEEFT ZIJN ZWAKKE PLEK!

Jules 6

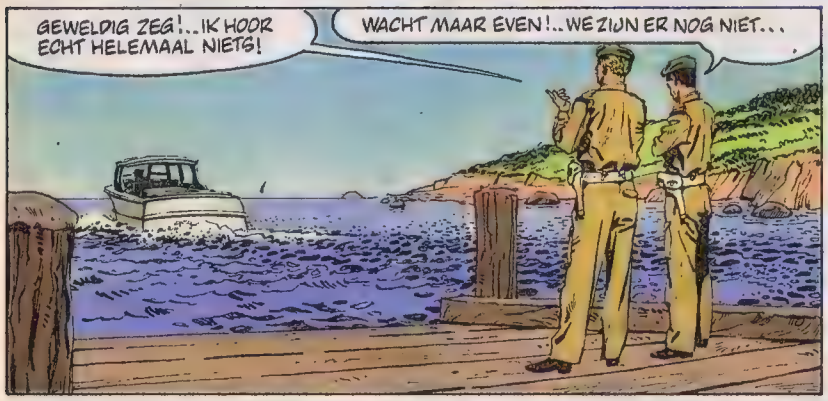

DE VOLGENDE DAG...
DIT IS ONZE VIJFDE MAN, SERGEANT LEE TOBIN. HIJ IS AMERIKAAN EN ONZE DESKUNDIGE OP 'T GEBIED VAN MOTORS EN MACHINES!
AANGENAAM, MAJOOR DRAGON! D'R IS GEEN MOTOR TER WERELD DIE IK NIET UIT ELKAAR KAN SLOPEN!..

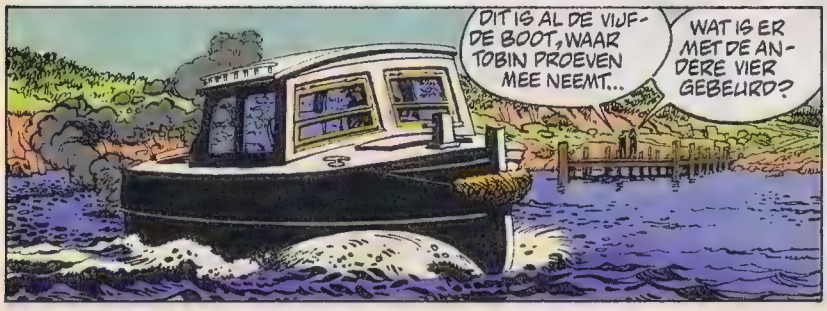

IK TWIJFEL ER NIET AAN, SERGEANT... EN HET WEER IN ELKAAR ZETTEN DAARNA IS NATUURLIJK OOK GEEN PROBLEEM!?
NATUURLIJK NIET!..HOEWEL... EH...IK HEB DIT KEER 'N SCHROEFJE OVERGEHOUDEN EN IK WEET EERLIJK GEZEGD NIET ZO GOED WAAR 'T THUIS — HOORT...

NOU, JA, KAN MIJ 'T OOK SCHELEN! ALS DIE MOTOR MAAR GEEN HERRIE MAAKT!
WE ZIJN AAN HET EXPERIMENTEREN MET 'N GERUISLOZE MOTOR. ALS WE DE KUST VAN KRETA NADEREN, MOGEN WE ZO MIN MOGELIJK LAWAAI MAKEN. DE APPARATUUR VAN DE DUITSERS PIKT 'T KLEINSTE GELUIDJE OP!

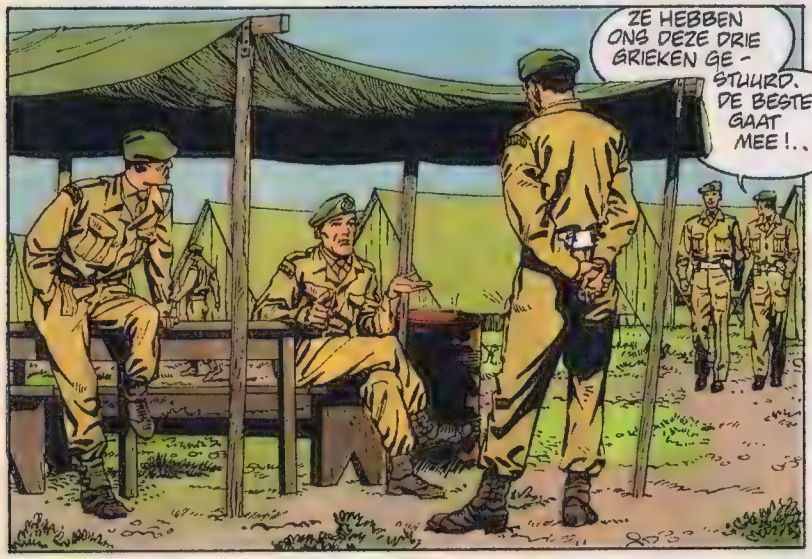
IS ALLES KLAAR VOOR EEN PROEFVAART, SERGEANT?
JAZEKER, COMMANDANT! WAT MIJ BETREFT STOMEN WE METEEN DOOR NAAR KRETA!

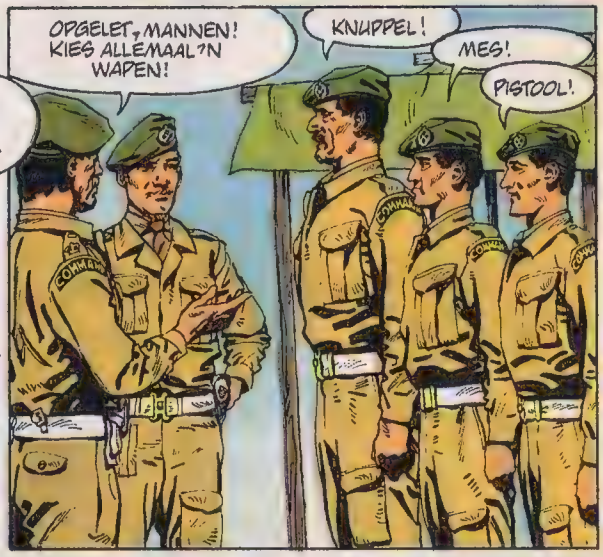
GA JIJ NOU EERST MAAR 'N PAAR RONDJES MAKEN, TOBIN!...WIJ BELUISTEREN 'T WEL VAN DE KANT!
IN ORDE, COMMANDANT!


GEWELDIG ZEG!...IK HOOR ECHT HELEMAAL NIETS!
WACHT MAAR EVEN!..WE ZIJN ER NOG NIET...


DIT IS AL DE VIJFDE BOOT, WAAR TOBIN PROEVEN MEE NEEMT...
WAT IS ER MET DE ANDERE VIER GEBEURD?

DAT... IS ER MET DE ANDERE VIER GEBEURD!...
KLABAM
7





WORDT VERVOLGD

advertentie

GOEDE TIP VAN DONALD DUCK, TINA EN EPPO:

Let op de Ster!

Heb je ook wel 's geen geld genoeg om een strip te kopen die je graag wilt hebben?

Dan is hier goed nieuws. Donald Duck, Tina en Eppo komen met een nieuwe serie stripuitgaven voor de ongelooflijk lage prijs van f 3,50 per deel.

De naam: Sterstrips. Stuk voor stuk originele, komplete verhalen in schitterende kleuren. Stuk voor stuk aanwinsten voor je boekenkast.

Dus... als je voor weinig geld toch eerste rang wilt zitten, let dan op de Ster.

Bij supermarkt en tijdschriftenwinkel.

Stripverhaal voor meisjes
TINA STERSTRIP 1
SCHOOL ZONDER VRIENDEN

EPPO STERSTRIP 1
voetbalstrip
VOETBAL EN KOGELS

3.50
Walt Disney's
KWIK, KWEK EN KWAK
Donald Duck STERSTRIP 1
REDDERS IN DE NOOD

3.50 PER DEEL

STERSTRIPS. TOPVERHALEN, GULDENS GOEDKOPER.

MOBY DICK

Gedreven door een waanzinnige zucht naar wraak zet kapitein Ahab zijn speurtocht naar Moby Dick voort. Als hij eindelijk de witte walvis ontdekt, aarzelt hij geen minuut en laat hij de boten uitzetten. Al gauw staat hij oog in oog met zijn aartsvijand...

Rechtop in de sloep hield Ahab de bewegingen van het wateroppervlak in de gaten... Plotseling zag hij het beest met grote snelheid op het bootje afkomen...

TEKENINGEN: PAUL GILLON
NAAR HET VERHAAL VAN MELVILLE

KRA AAK!

...en versplinterde het alsof het een lucifershoutje was...

De witte walvis zwom in kringen om zijn slachtoffers heen... En ontstond een diepe draaikolk die kapitein Ahab naar zijn dodelijk middelpunt dreigde te zuigen...

Haastig snelde de Pequod haar gezagvoerder te hulp...

DE WALVIS ACHTERNA! WE ZETTEN METEEN DE ACHTERVOLGING IN!

HEBBEN JULLIE MIJN HARPOEN WETEN TE REDDEN?

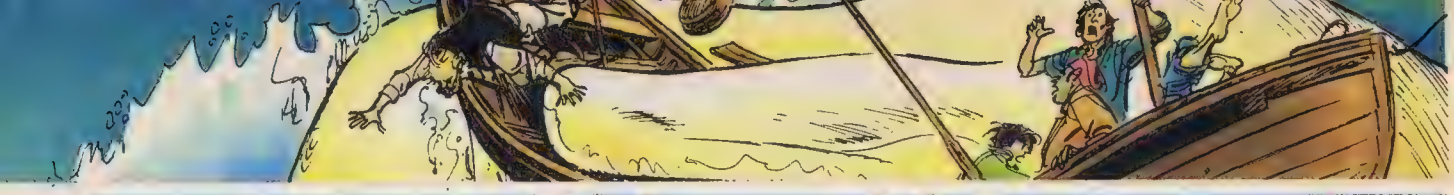
JA, SIR!.. WE HADDEN GEEN TIJD 'M TE GEBRUIKEN!

Ahab werd naar het schip teruggebracht...

LAAT M'N STOEL NEER EN HIJS ME IN DE MAST! SCHIET OP! HIJ ZAL MERKEN DAT HIJ NOG NIET VAN ME AF IS!

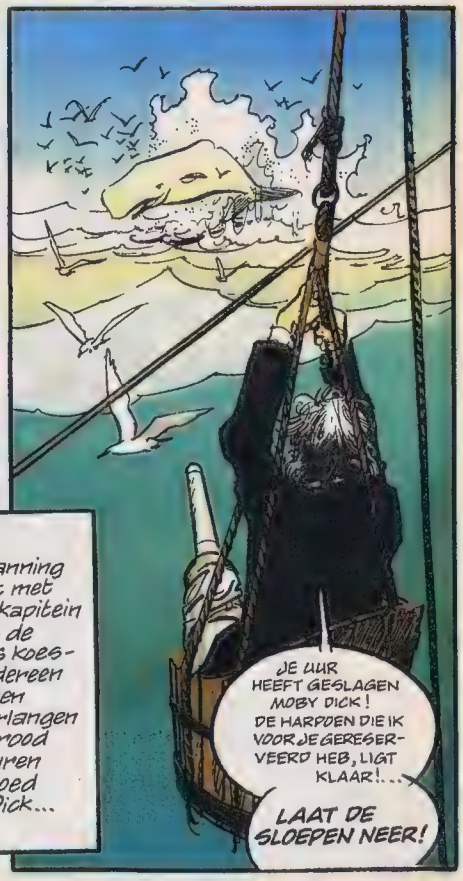
De sloepen werden weer aan boord genomen en de Pequod zette de achtervolging in op de witte walvis...

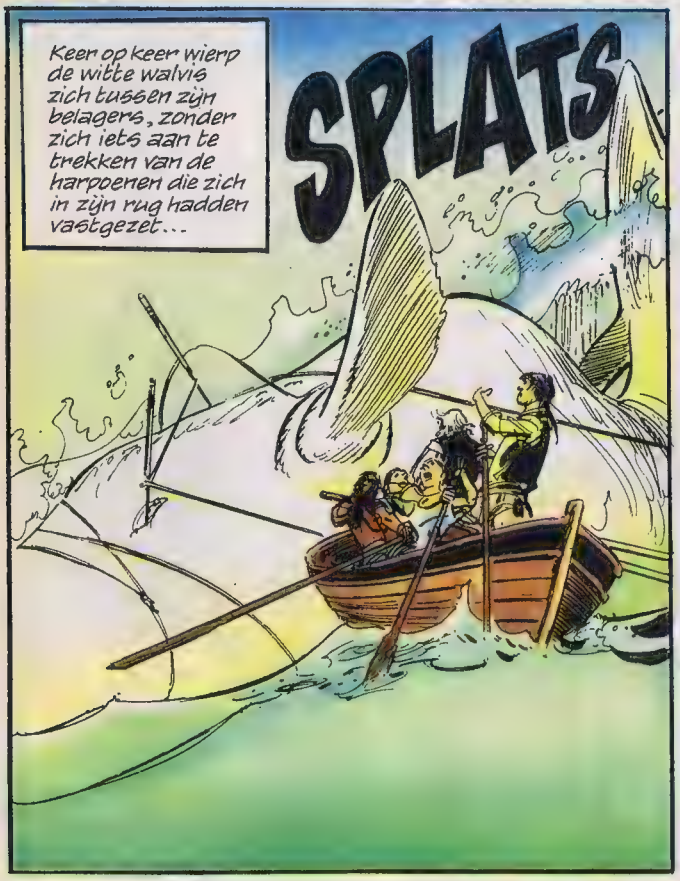
IK LOOF WEER EEN DUBLOEN UIT VOOR DEGENE DIE 'M 'T EERST ZIET! HOU JE OGEN OPEN!

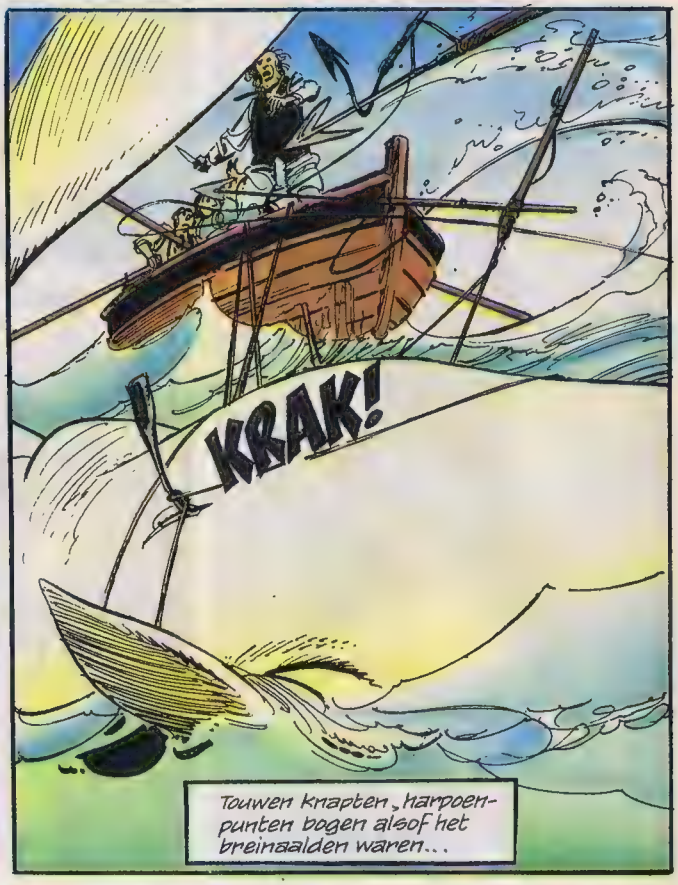


Dagenlang werd er geen levensteken van Moby Dick vernomen. Kapitein Ahab zat van zonsopgang tot zonsondergang op de uitkijk...

De hele bemanning was besmet met de haat die kapitein Ahab jegens de witte walvis koesterde... iedereen was bevangen door het verlangen het water rood te zien kleuren door het bloed van Moby Dick...

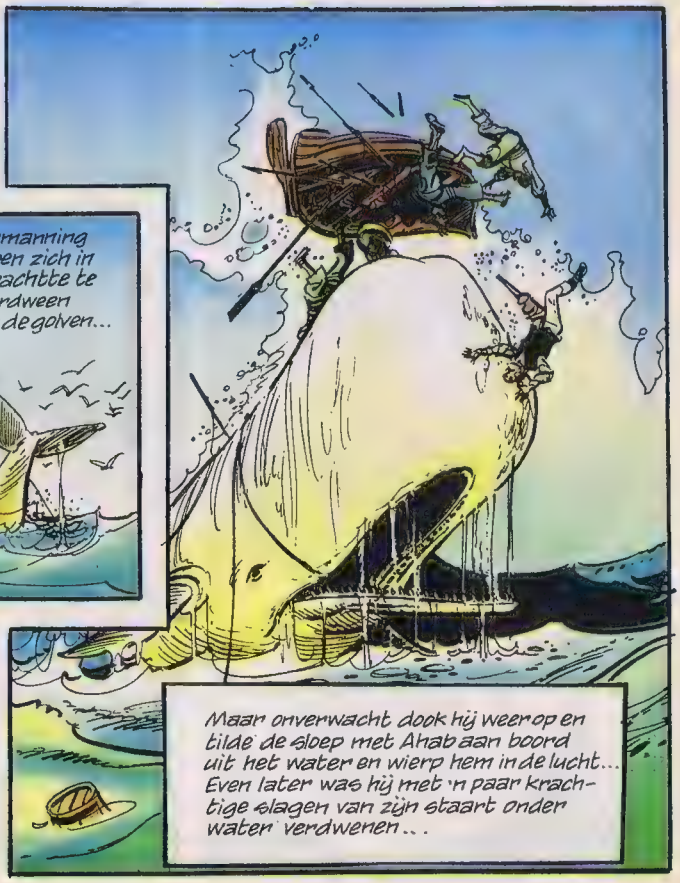


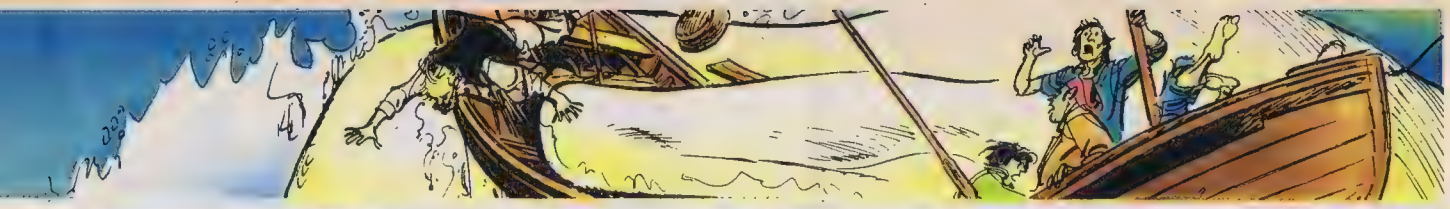

Keer op keer wierp de witte walvis zich tussen zijn belagers, zonder zich iets aan te trekken van de harpoenen die zich in zijn rug hadden vastgezet...
SPLATS


KRAK!
Touwen knapten, harpoenpunten bogen alsof het breinaalden waren...

Hulpeloos werden de jagers door de walvis meegesleurd. Onder luid gekraak sloegen de sloepen van Stubbs en Flask te pletter...
KRAA-AAK!

Terwijl de bemanning van de sloepen zich in veiligheid trachtte te brengen, verdween Moby Dick in de golven...


Maar onverwacht dook hij weer op en tilde de sloep met Ahab aan boord uit het water en wierp hem in de lucht... Even later was hij met 'n paar krachtige slagen van zijn staart onder water verdwenen...



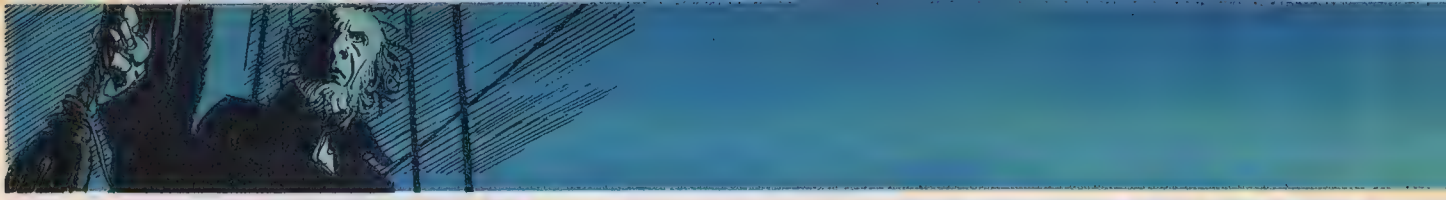
Het ivoren been van kapitein Ahab was in tweeën gebroken...
HIJ MAG M'N POOT AFBIJTEN ZOVEEL HIJ WIL, IK ZAL 'M BLIJVEN VOLGEN!..
DESNOODS TOT AAN HET EINDE VAN DE WERELD!

MAAK EEN NIEUWE HOUTEN POOT VOOR ME VAN DE KIEL VAN DE VERSPLINTERDE SLOEP, TIMMERMAN! MORGEN MOET IE KLAAR ZIJN!

De volgende dag had Ahab 'n nieuw been...
HIJS ME DE MAST IN! VANDAAG ZAL HET GEBEUREN! DAT VOEL IK!

Een uur later zag Ahab een walvis spuiten...
AH, MOBY DICK! IK HEB JE GEZIEN! IK HEB JE GEZIEN! DIT KEER ZULLEN WIJ TWEEËN HET SAMEN UITVECHTEN!

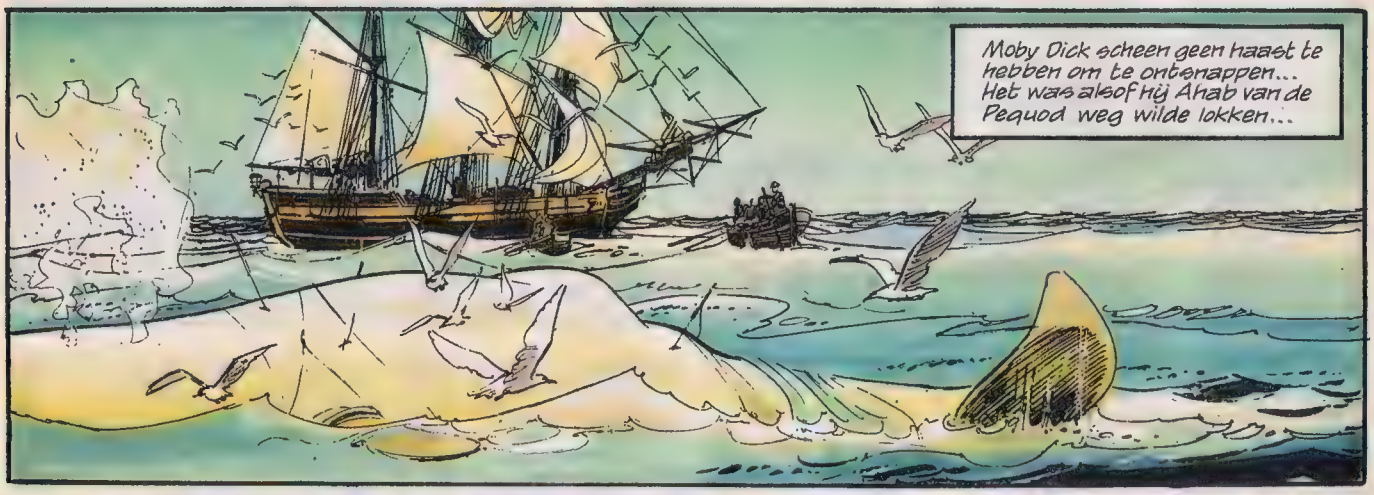
PEQUOD
Opnieuw werden de sloepen uitgezet...
AAN DE RIEMEN! IK HEB EEN AFSPRAAK MET MOBY DICK!!

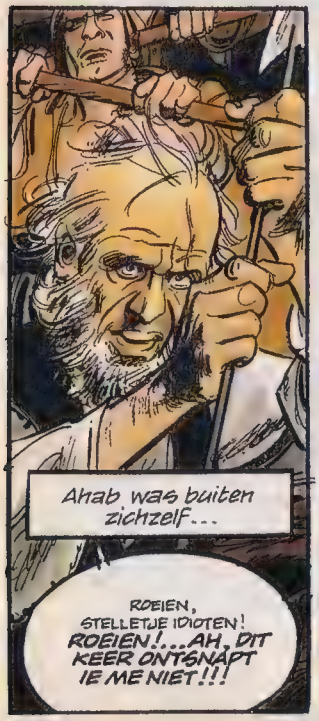


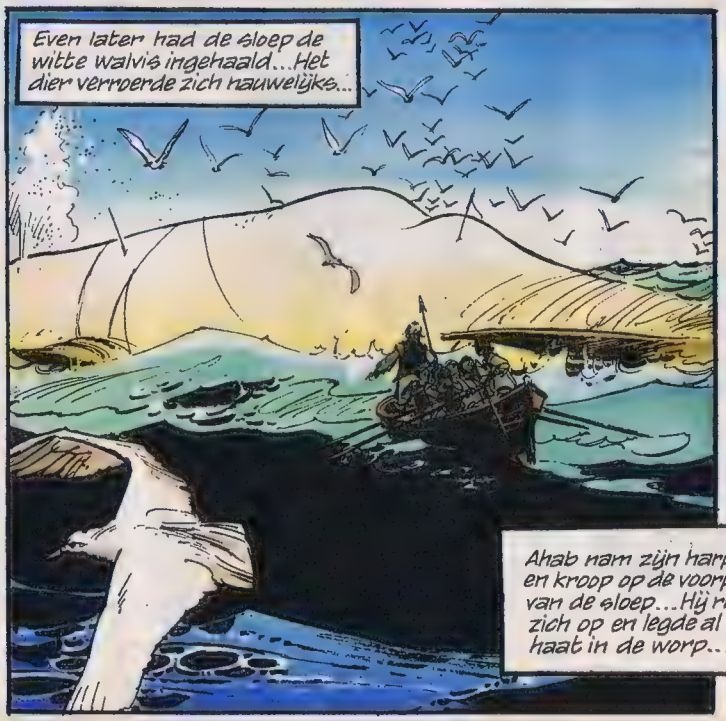
De witte walvis sloeg niet op de vlucht.... Zodra hij de sloepen in de gaten kreeg ging hij tot de aanval over! De harpoenen schenen hem niet te deren. Met zijn staart sloeg hij de sloep van Stubbs en Flask lek. Als door een wonder bleef de bemanning gespaard...

GA NAAR DE PEQUOD!... HAAL DAAR DE RESERVEBOOT EN KOM TERUG OM ME TE HELPEN!

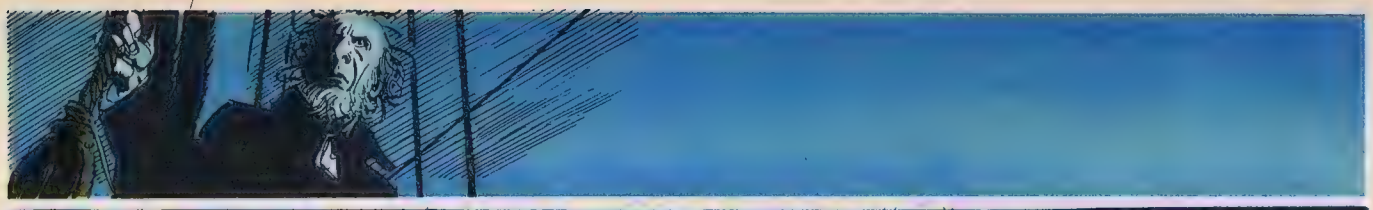
De sloep met kapitein Ahab bleef alleen achter...



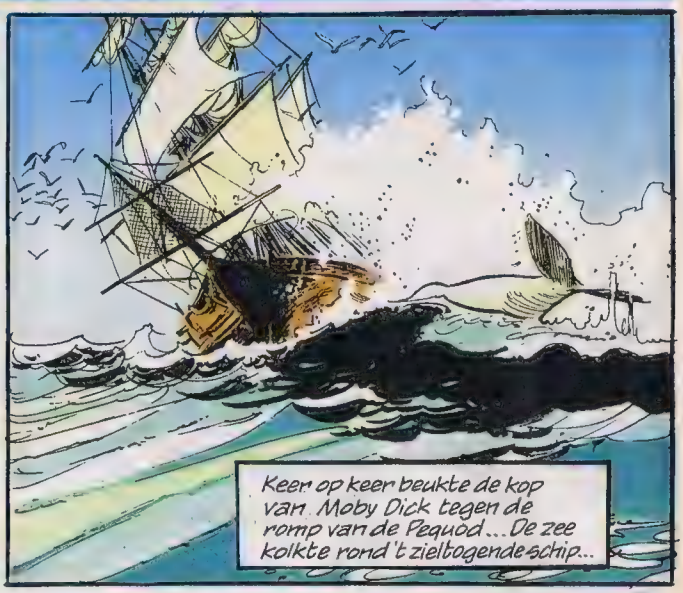


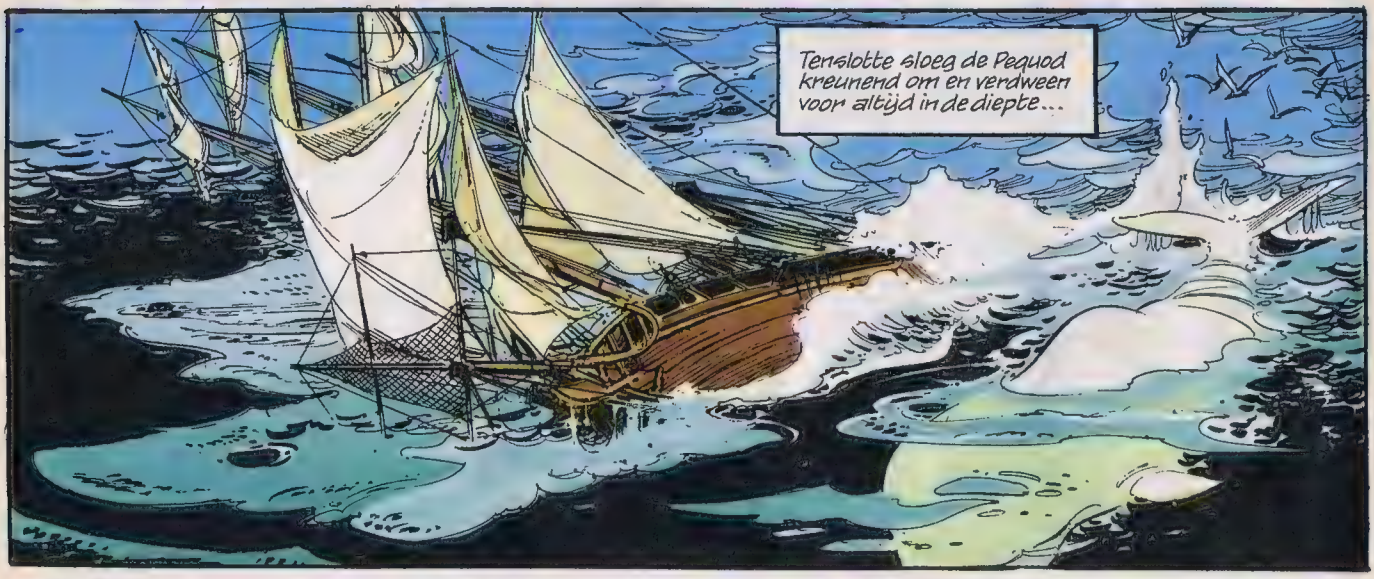


Woedend sloeg de walvis met zijn staart om zich heen... Ishmaël werd uit de sloep geslingerd en het scheepje werd door Moby Dick meegesleurd...
HELP!... HELP, KAPITEIN AHAB !!...
Toen brak de lijn...
HEL EN VERDOEMENIS! WE ZIJN 'M KWIJT! ROEIEN!! ROEIEN!!
Plotseling wankelde Ahab... Hij greep naar zn ogen
IK... IK ZIE NIETS MEER... DE ZON... IS DE ZON VERDWENEN, MANNEN?... IK BEN BLIND!
Nu stond het voor eens en voor altijd vast dat Ahab zijn aartsvijand nooit zou doden... Hij had het gevecht van zijn leven verloren... De witte walvis scheen alle bezinning te hebben verloren! In plaats van te vluchten stortte hij zich op de Pequod...
PEQUOD
KRAK-AAK!
Zijn massieve voorkant boorde zich in de romp van de walvisvaarder...



WE KAPSEIZEN!!.. WE VER-GAAN!!
Ontzet zagen Queequeg en de anderen de golven over het hellende dek slaan...


Keer op keer beukte de kop van Moby Dick tegen de romp van de Pequod... De zee kolkte rond 't zieltogende schip...


Tenslotte sloeg de Pequod kreunend om en verdween voor altijd in de diepte...

De sloep met kapitein Ahab werd nooit meer teruggezien... De zee sloot zich boven de machtige rug van Moby Dick; de rust keerde terug... Twee dagen later bereikte de Rachel van kapitein Gardner de plek des onheils. Eén lid van de bemanning had de ramp overleefd. Het was Ishmaël, het jongmaatje van de Pequod...

IK... IK HEB ALLES GEZIEN... HOE HIJ DE PEQUOD RAMDE... ALLES... EN TOEN HIJ KLAAR WAS, VERDWEEN HIJ EN IK HEB HEM NIET TERUGGEZIEN...

EINDE

advertentie

DE DUBBELPUZZEL AL GEDAAN?

Whoop-de-doo!!! Yogho-Yogho, de lekkere, lekkere yoghurtdrank van Campina, heeft maar liefst honderd èchte Raleigh-Burner crossfietsen in de startblokken staan.
Haal zo'n literpak en kijk op de achterkant.
Of vraag het wedstrijd-formulier.

Doe de Dubbelpuzzel en grijp je kans op zo'n kanjer van een crossfiets.
Eén kan er voor jou zijn!

Yogho-Yogho

CAMPINA. NATUURLIJK LEKKER.

advertentie

Gratis Petten bij Pritt!

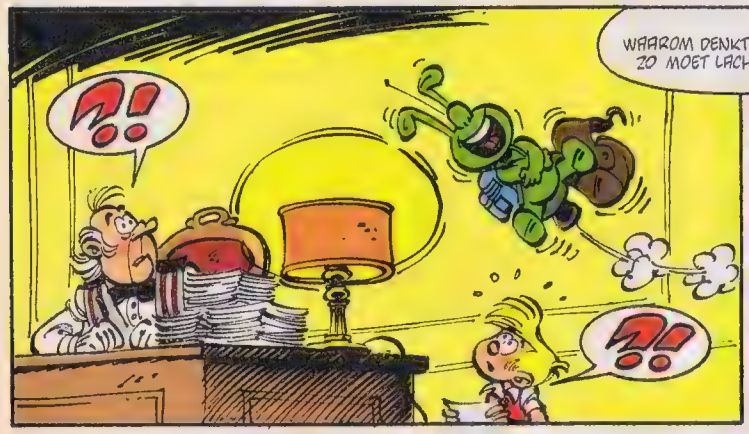
Pritt ziet het voorjaar zonnig in en geeft daarom iedereen een gratis Pritt-pet. Zomaar.
Ga maar gauw naar de winkel en haal zo'n vrolijke Pritt-pet.
Zij liggen vlak naast de bekende Pritt Papierlijmen, dus dat kan niet missen.

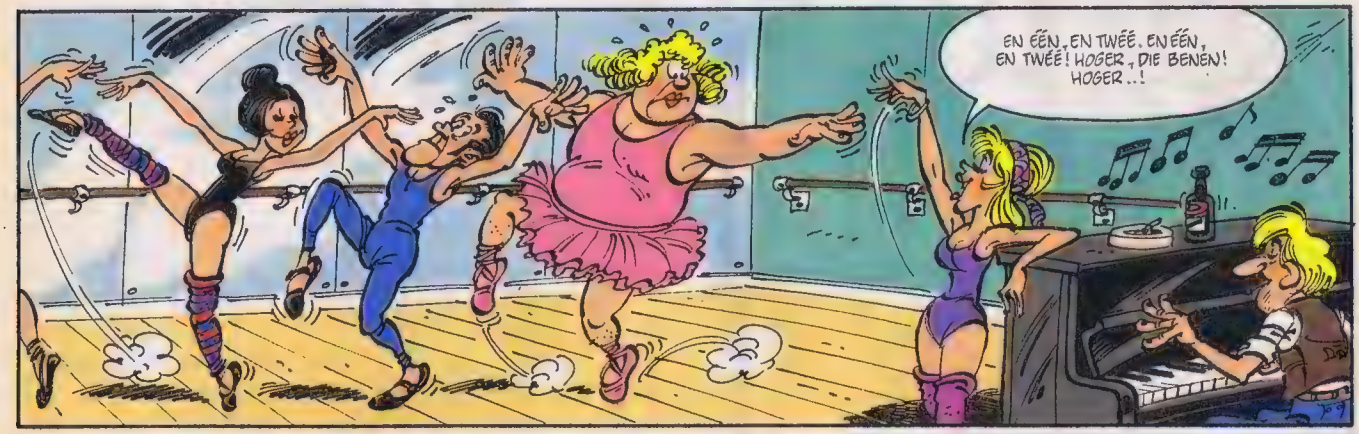
Pritt, da's lijm die zit!

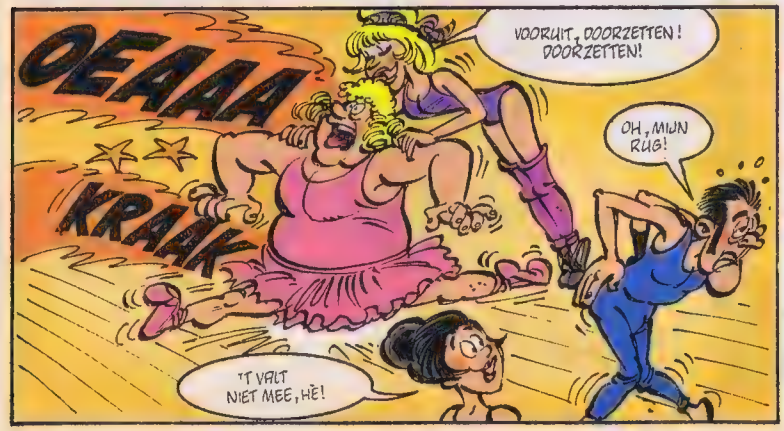
Henkel

Henkel Nederland B.V., NIEUWEGEIN.

Lowietjes opdracht dreigt te mislukken, als er geen dansers voor het ballet te vinden zijn. Tante Doortje heeft echter een oplossing gevonden. Zij hijst Toffel en Teetje in een balletkostuum...

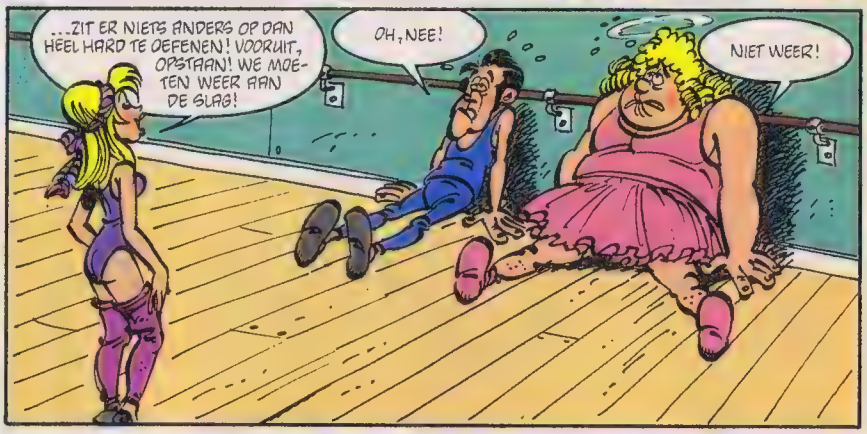


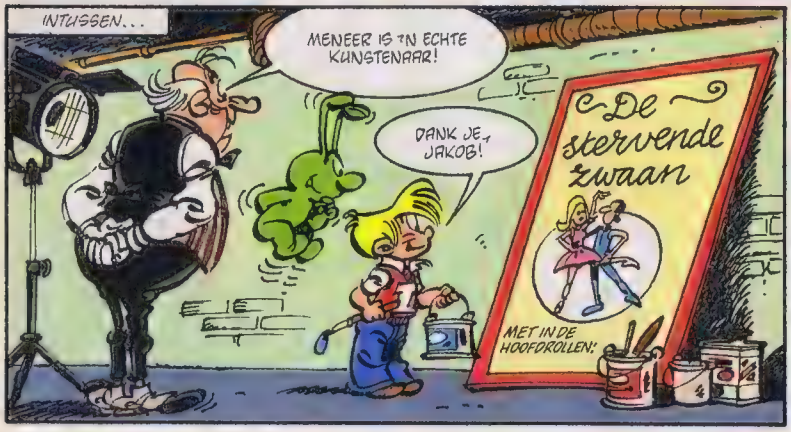


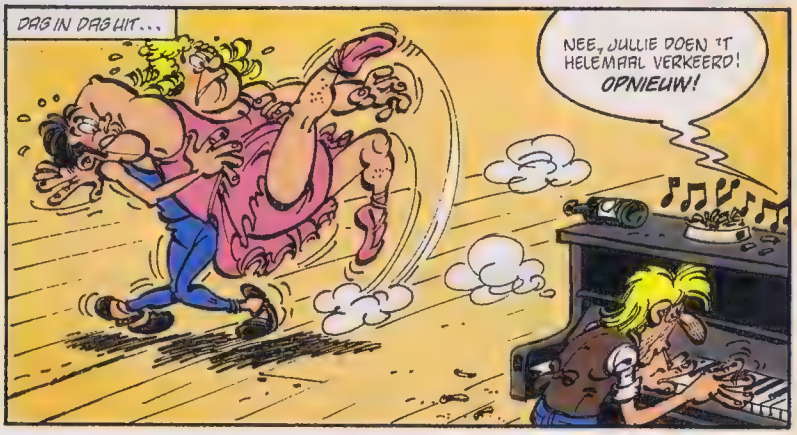


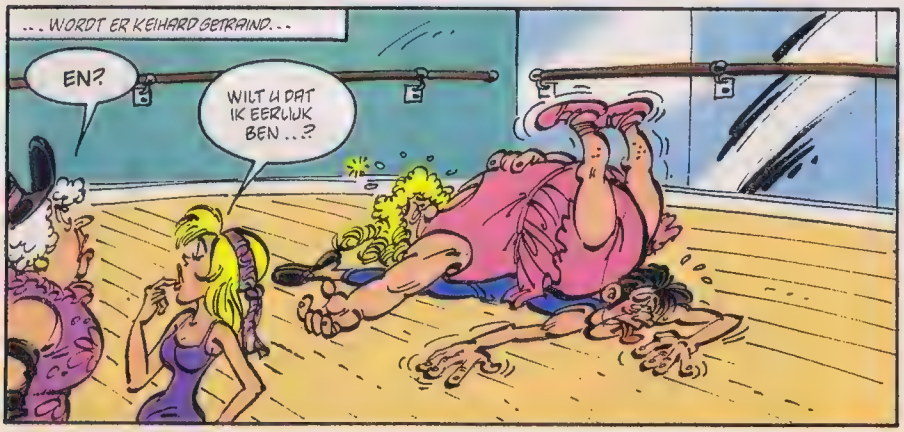
PLANKENKOORTS

DOOR BERCK









HEEFT U MIG-SCHIEN INTERESSE IN EEN PROGRAMMA?

WILT U MIJ MAAR VOLGEN?

20A

AFSCHUWELIJK, MENEER! DE HELE ZAAL ZIT AL VOL, OVER ENKELE OGENBLIKKEN GAAT HET DOEK OP EN NOG STEEDS HEBBEN WE NIETS VAN UW TANTE GEHOORD!

NOU, JAKOB, IK MOET JE EERLIJK BEKENNEN DAT IK BEST ONGERUST BEN.

SCHIET TOCH OP, STELLETJE SUKKELS! STRAKS ZIJN WE NOG TE LAAT!

MAAR... MAAR...?

EN WEE JULLIE GEBEENTE ALS 'T NIET GOED IS! DAN ZIJN JULLIE OPSTAANDE VOET ONTSLAGEN!

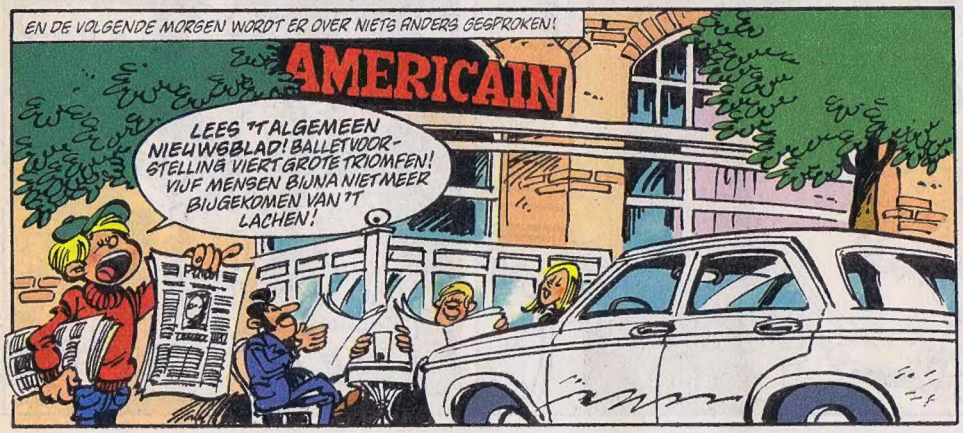
IK GELOOF DAT IK 'T BEGIN TE BEGRIJPEN...!

20B

КРШ
АІ, АІ, АІ!
21А
ВОМ
НАНАНАНАНА
21В

WEL, MENEER, IK GELOOF DAT DE VOORSTELLING TOCH NOG 'N GROOT SUCCES GENOEMD KAN WORDEN!
DANKZIJ U, TANTE DOORTJE! IK WEET NIET HOE IK U MOET BEDANKEN!

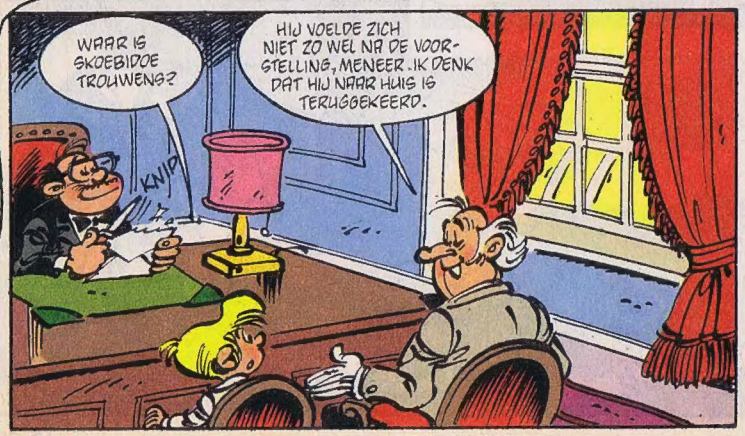
DIT WAS NIET HELEMAAL DE BEDOELING! ...NOU JA ALS ER MAAR OVER GESPROKEN WORDT!

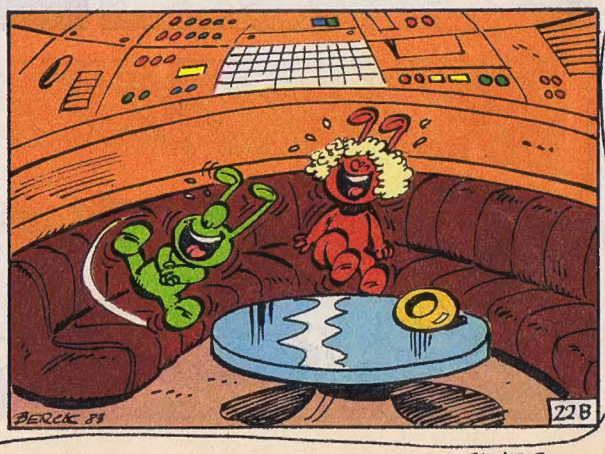

EN DE VOLGENDE MORGEN WORDT ER OVER NIETS ANDERS GESPROKEN!
AMERICAIN
LEES 'T ALGEMEEN NIEUWSBLAD! BALLETVOORSTELLING VIERT GROTE TRIOMFEN! VIJF MENSEN BIJNA NIET MEER BIJGEKOMEN VAN 'T LACHEN!

UW OPDRACHT IS GESLAAGD! DE VOORSTELLING IS 'N GROOT SUCCES GEWORDEN NOGMAALS GEFICIAT, MENEER!
DAT HEB IK OOK ALLEMAAL AAN MIJN TANTE DOORTJE TE DANKEN!
22A

IK STEL VOOR METEEN MAAR TE BEKIJKEN WAT UW VOLGENDE OPDRACHT IS.
IK BEN BENIEUWD, NOTARIS!

HADDEN JULLIE JE NIET EVEN KUNNEN VERKLEDEN?!
GEEN TIJD, MEVROUW DOORTJE! WE HEBBEN DE HELE NACHT HANDTEKENINGEN UIT STAAN DELEN!
SSSST!


WAAR IS SKOEBIDOE TROUWENS?
HIJ VOELDE ZICH NIET ZO WEL NA DE VOORSTELLING, MENEER. IK DENK DAT HIJ NAAR HUIS IS TERUGGEKEERD.
KNIP

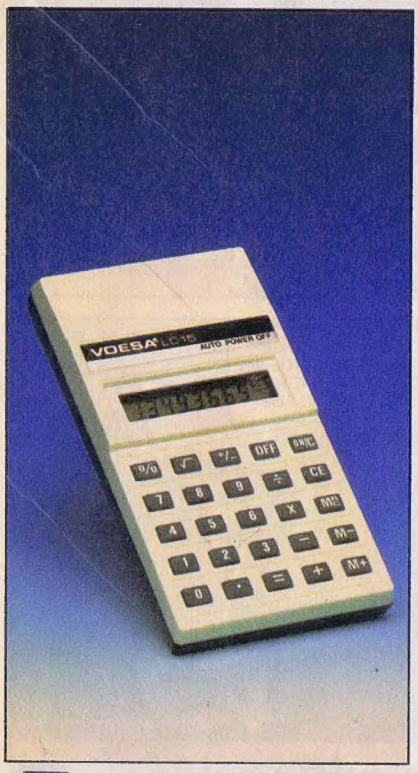

BERCK 83
22B

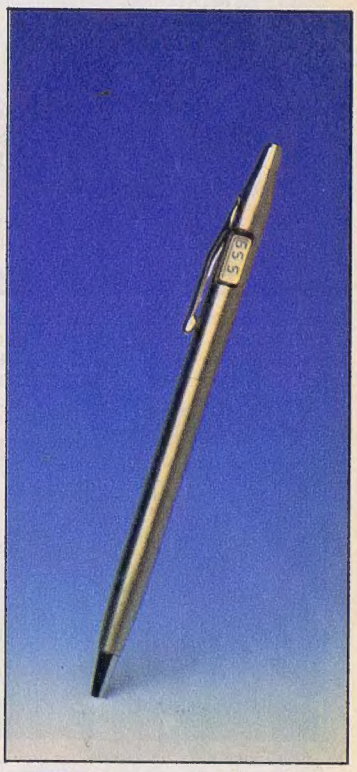
EINDE

advertentie

KIES MAAR UIT!

Als je nu een abonnement neemt op Eppo mag je kiezen uit:





1 Een calculator met alles erop en eraan. Optellen, aftrekken, delen, vermenigvuldigen. Plus procenten, worteltrekken en een geheugen. (wordt geleverd zonder batterij)

2 Een verkeersvliegtuig, dat je zelf in elkaar kunt zetten, en alleen maar te koop is bij een luchtvaartmaatschappij.

3 Een prima pen met ingebouwd uurwerk, datumaanduiding en secondenteller.

Vul de bon snel in en kruis aan welk kado je hebben wilt. Eppo zorgt voor de rest.

Let op: ook bestaande abonnees kunnen de kado's kopen. Maak dan ƒ 15,95 over op giro 9229 t.n.v. Medianet te Haarlem onder vermelding van: òf Eppo tijdpen, òf Eppo calculator òf Eppo vliegtuig.

Ja, ik neem nu een abonnement op Eppo voor tenminste 13 nummers.

Naam _____

Straat _____ nr _____

Postcode _____

Woonplaats _____

103AAD-

Geboortedatum _____

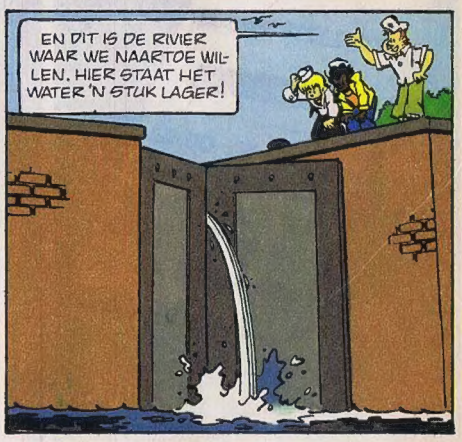
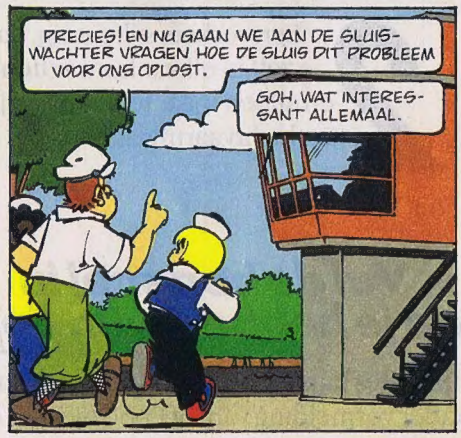
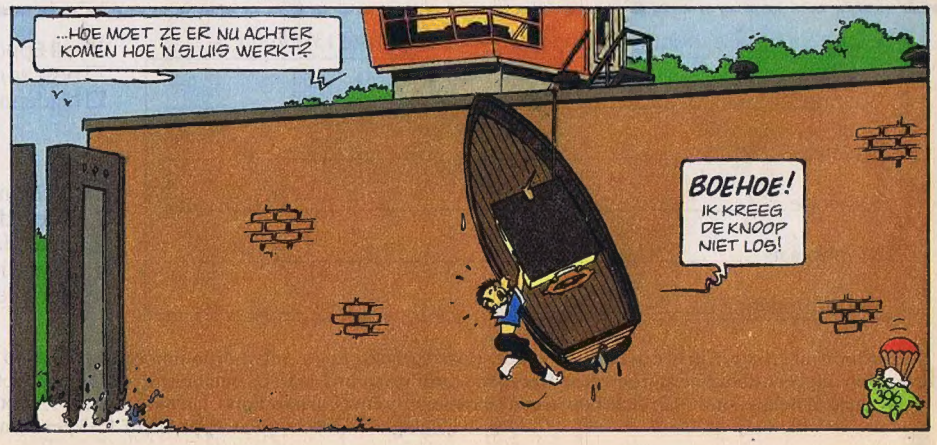
Ik wil Eppo ontvangen per:
☐ post, stuur mij een acceptgirokaart
☐ bladenman ☐ ik betaal contant
☐ ik betaal per acceptgirokaart

Als welkomstgeschenk ontvang ik (een hokje aankruisen)
1. ☐ de tijdpen
2. ☐ de calculator
3. ☐ het vliegtuig
4. ☐ een eenmalige korting van ƒ 5,–

Knip de bon uit en stuur 'm in een envelop zonder postzegel naar Eppo, Antwoordnummer 50.106, 2000 VK Haarlem. De nieuwe abonnee mag de afgelopen drie maanden geen abonnee zijn geweest. Het kado wordt verstuurd nadat de betaling bij ons is binnengekomen. Maak nog geen geld over, de rekening volgt. Woon je in België, stuur dan deze bon in een gefrankeerde envelop naar Eppo, Jan Blockxstraat 7, 2000 Antwerpen. Deze aktie duurt tot eind juli 1983. Prijswijzigingen voorbehouden. Eppo kost ƒ 1,35 per nummer.

SJORS & SJIMMIE

~IN DE BOOT~

TEKENINGEN: ROBERT VAN DER KROFT
TEKST: JAN VAN DIE & WILBERT PLUNAAR.

00
8 710722 052042